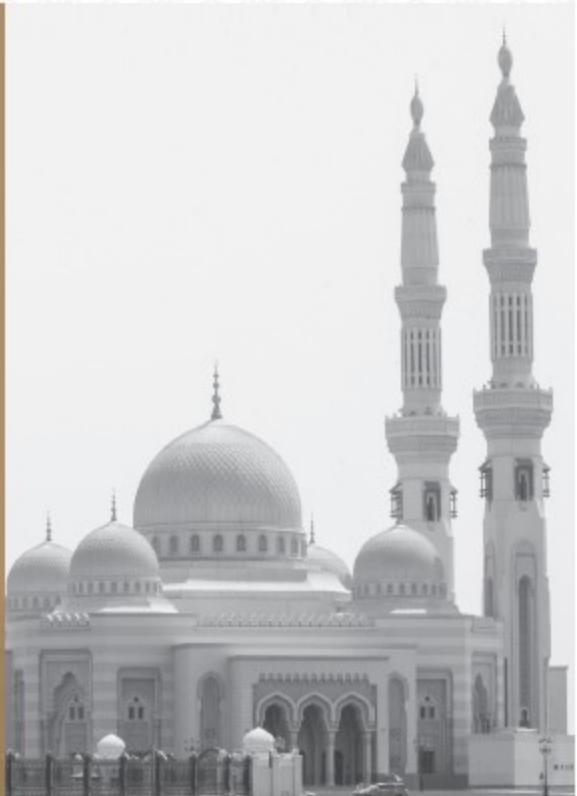
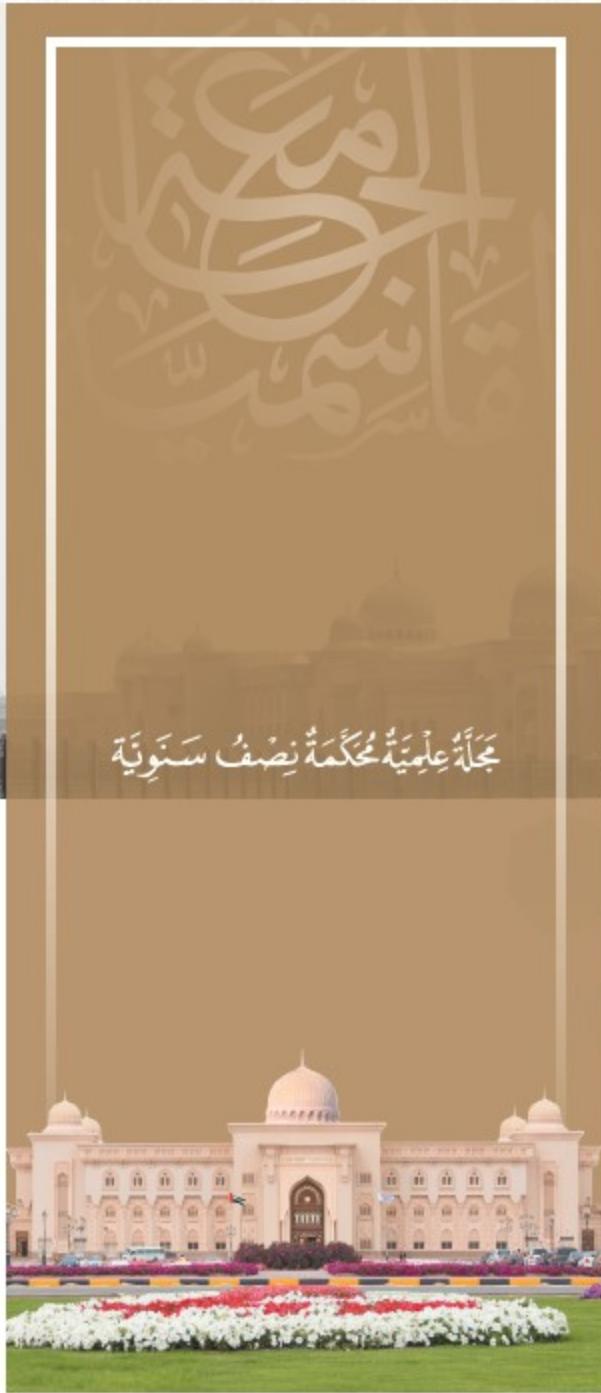




مَجَلَّةُ الْجَامِعَةِ الْقَاسِمِيَّةِ  
لِلْعُلُومِ الشَّرِيعَيَّةِ وَالدَّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

مَجَلَّةٌ عَالَمِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ نِصْفُ سَنَوِيَّةٌ



المجلد: 5، العدد: 2

جمادى الآخرة 1447 هـ / ديسمبر 2025 م

الترقيم الدولي المعياري للدوريات: 2788-5526

## المصطلح النحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

GRAMMATICAL AND SYNTACTIC TERMINOLOGY IN  
THE CONTEXT OF REVERENCE TOWARD THE DIVINE  
AND THE QUR'ĀN: A CRITICAL STUDY WITH A  
PROPOSED ALTERNATIVE<sup>(1)</sup>

محمد عبد الرحيم مطيع العواضي

جامعة الرازى، صنعاء، الجامعه الوطنية، صنعاء

يوسف محمد صبحي المعاني

جامعة جميرا، دبي، الإمارات العربية المتحدة

**Mohammed Abdulrahim Muttee' Al-'Awadhi**

*Al-Razi University, Sanaa, Yemen;*

*Al-Wataniya University, Sanaa, Yemen*

**Yousef Mohammed Subhi Al-Mi'ani**

*Jumeira University, Dubai, UAE*

---

(1) Article received: June 2025; article accepted: August 2025

## الملخص:

يدرس البحث الألفاظ الإعرابية والمصطلحات النحوية المتعلقة بالذات الإلهية والقرآن الكريم، ومدى مراعاة النحاة التأدب في إطلاق تلك الألفاظ، وقد انطلق من إشكالية وجود ألفاظ إعرابية يمس إطلاقها جانب التأدب مع الله تعالى. وقد تبين من خلاله اختلاف ألفاظ النحاة في ألفاظهم الإعرابية المتعلقة بالذات الإلهية والقرآن الكريم؛ إذ راعى بعضهم هذا الأمر، وتجاوز آخرون دون مراعاة؛ معللين ذلك بوقوع الإعراب على اللفظ دون الذات، لكن تعليهم لا يرفع الإشكال لاسيما عند المبتدئين في التعلم ومن على شاكلتهم، وخلص البحث - أيضًا - إلى تعيين ألفاظ مقتربة تراعي التأدب مع الذات الإلهية، واعتماد ما وافق التأدب مما اختاره بعض النحاة، والتزام تلك الألفاظ في التأليف والتعليم والإعراب.

## Abstract:

This study examines inflectional expressions and grammatical terminology related to the Divine Essence and the Qur’ān, with a focus on the extent to which grammarians observe reverence in their usage. It addresses the issue of certain inflectional expressions whose articulation may impinge upon proper decorum toward God. The study reveals variations among grammarians in their treatment of expressions pertaining to the Divine Essence and the Qur’ān: some observed reverence, while others overlooked it, justifying their approach by claiming that inflection applies to the word rather than to the Divine Essence. However, this justification does not fully resolve the issue, particularly for beginners in learning and those of similar standing. The study also proposes alternative expressions that respect reverence toward the Divine Essence, endorses the adoption of expressions already consistent with such reverence as selected by some grammarians, and recommends adherence

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميران التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

to these expressions in composition, teaching, and grammatical analysis.

الكلمات المفتاحية: المصطلحات النحوية؛ الألفاظ الإعرابية؛ التأدب؛ النحاة؛ الذات

الإلهية.

**Keywords:** Grammatical terminology; Syntactic expressions; Reverence; Grammarians; Divine Essence.

## المقدمة

تعد المصطلحات النحوية والألفاظ الإعرابية جزءاً أساساً من البناء اللغوي الذي اعتمدته النحاة في توصيف الظواهر اللغوية وضبط قواعد الإعراب. وقد جرى الاصطلاح على كثير من هذه الألفاظ دون النظر إلى مدى انسجامها مع مقتضيات التأدب اللغوي، لا سيما عندما يتعلّق الأمر بالذات الإلهية أو القرآن الكريم. ومن هنا، يطرح هذا البحث إشكالية تتعلّق ببعض المصطلحات النحوية والألفاظ الإعرابية المستخدمة في الإعراب، ومدى توافقها مع مقام التأدب في حق الذات الإلهية والنصوص القرآنية، مع محاولة تقديم بدائل مصطلحية أكثر ملاءمة.

### إشكالية البحث:

ينطلق البحث من السؤال الرئيس، وهو ما مدى توافق بعض الألفاظ الإعرابية الشائعة مع مقام التأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم؟

ويتفرّع عن هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما أبرز المصطلحات النحوية والألفاظ الإعرابية الشائعة التي قد يتناهى إطلاقها مع مقام التأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم؟
2. ما موقف النحاة من هذه المصطلحات؟ وهل توجد إشارات إلى معايير التأدب في وضع المصطلحات النحوية؟
3. ما الألفاظ المقترحة التي تحقق الدقة العلمية، وتراعي مقام التأدب مع الذات الإلهية؟

### أهداف البحث:

يبعدّ البحث إلى تحقيق الغاية الرئيسة المتمثلة في:

تحليل المصطلحات النحوية والألفاظ الإعرابية الأكثر شهرة على ألسنة المغاربة، وتحليل مدى توافقها مع مقتضيات التأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم، واقتراح بدائل مناسبة عند الحاجة.

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بديل

ويندرج تحت هذا المدف العام الأهداف الفرعية التالية:

1. تحديد أبرز المصطلحات النحوية والألفاظ الإعرابية التي قد تكون محل إشكال.
2. دراسة موقف النحاة من هذه المصطلحات، وتحليل مدى مراعاتهم لمقتضيات التأدب.
3. اقتراح بديل لمصطلحات وعبارات تحقق التوازن بين الدقة العلمية والتأدب مع الذات الإلهية.

**أهمية البحث:**

تبرز أهمية هذا البحث في كونه يتناول قضية لغوية دقيقة تتعلق بمدى توافق بعض المصطلحات النحوية مع مقام التأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم، وهي مسألة لم تحظ بالبحث المستقل الكافي. كما يهدف البحث إلى تقديم مقترن بديل لبعض هذه المصطلحات، مما يسهم في تجديد اللفظ الإعرابي، بما يحافظ على المدلول التحوي والقيم الأدبية.

**حدود البحث:**

أشهر الألفاظ الإعرابية والمصطلحات النحوية، المتداولة على ألسن المعربين، في التداول الإعرابي والتعليمي-فيما يظهر للباحثين-التي يمس إطلاقها الأدب مع الذات الإلهية والقرآن الكريم، ومناقشة مدى مراعاة النحاة لهذا الأمر، ووضع مقترن بديل لما لم يضبط منها في الدراسات السابقة، والإقرار بما هو مضبوط، وذلك في تسعه مواضع موزعة بين الأسماء والأفعال والحروف.

**الدراسات السابقة:**

الدراسات السابقة-فيما اطلعت وبخت في المكتبات والموقع الإلكتروني- المتعلق بإعراب أسماء الله تعالى والتأدب مع الله هي: - (إعراب أسماء الله وصفاته وما يتعلق بذلك عز وجل: ضوابط وآداب) للدكتور عبد العزيز الجهمي، كلية التربية، جامعة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية. تناول البحث الضوابط النحوية واللغوية التي يجب مراعاتها عند

## إعراب الأسماء والصفات الإلهية، مع التركيز على الجانب التأديبي في التعامل مع النصوص الشرعية.

- مراعاة الأدب مع الله في الإعراب عند النحاة، د. عبد الرحيم بوقطة، بحث منشور بمجلة مجمع اللغة العربية-الجزائر، المجلد 13، رقم 2، 2017م. أصل فيه لمراعاة الأدب مع الله، وأشار إلى مظاهر من أدب النحاة في إعرابهم بعض الألفاظ والتراكيب.

- التأدب مع القرآن الكريم في الدرس النحووي، أحمد بن محمد الزهراني، بحث منشور بمجلة الجامعة الإسلامية للغة العربية والعلوم الاجتماعية، المجلد 3، العدد 5، 2019م. توصل إلى ضوابط ومعايير ينبغي مراعاتها مع القرآن الكريم، وأن معايير التأدب مع القرآن الكريم في الدرس النحووي تتمحور في الاستدلال به وبقراءاته، وبيان مكانته في الاستدلال، وإنقان ضوابط الاختيار الإعرابي في توجيهه.

- التأدب في الإعراب، أحمد بن عبد اللطيف العرفح، بحث منشور بجامعة كلية اللغة العربية بنين، مصر، المجلد 5، العدد 24، 2020م. تناول وجوب الأدب مع الله في ألفاظ الإعراب، وناقش التأدب مع الله فيما يطلق عليه بالأمر والنهي، والتأدب مع القرآن فناقش ما يطلق عليه بالزائد، وغيرها.

- تأدب النحاة مع الله عز وجل، خالد خالد، ومصعب محمد، بحث منشور بمجلة Artuklu Akademi الإعرابية، واستعرض أمثلة ذلك، وهي تأثر متعلق الجار والمحoron مؤخر على لفظ الجلالة، وما يطلق عليه بالأمر والنهي، واستيقاً لفظ الجلالة، وعسى ولعل من الله، وظرف اللغو، ونائب الفاعل، والزائد، والاستفهام من الله، والبدل والمطابق، والعطف على التوهم.

- الصنعة النحوية والتأدب مع الله؛ دراسة في المظاهر والآثار، عادل فائز، بحث منشور بمجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، المجلد 5، العدد 22، 2021م. تناول مظاهر تعظيم الله تعالى في بعض تنظيرات النحاة، واقتصر فيه على الأمر والنهي، وبدل الغلط، ثم ناقش

وجوهاً في الإعراب، وهي: وجه رفع المضارع في قوله: (فتصبِّحُ الأرضَ حَضُورًا)، ووجه النصب في قوله: (أَوْ يَرْسِلُ)، والكسر والفتح في همزة (إن) من قوله: (وَمَا يَشْعُرُكُمْ أَهْنَا).  
— لفظ الجملة خصائص وأحكام، دراسة لغوية، د. حسن السنوسى الشريف، وحسين الهادى الشريف، بحث منشور بمجلة الجامعة الأسمورية للعلوم الشرعية والإنسانية، ليبيا، المجلد 34، العدد 2، 2021م. تناول خصائص لفظ الجملة اللغوية، وناقشت الجدل في إطلاق لفظ الذات على الله تعالى، وبعض الخلافات النحوية فيما يخص لفظ الجملة، وأنه لا ينبغي أن يعامل لفظ الجملة في الإعراب كغيره.

— تأدب النحاة مع الله عز وجل في مصطلحاتهم واستعمالاتهم، عبد الله بن محمود فجال، بحث منشور مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية، المجلد 2، العدد 39، 2023م. تناول إعراب أسماء الله تعالى؛ الرفع على المدح، والنصب على التعظيم، وعدم تصغيرها وترخيقها وتنبيتها وجمعها، وما دل على الدعاء والطلب. ودرس ما يطلق عليه بالرائد في القرآن، وصيغ المبالغة فيه، ومقصود الألفاظ الأعمجية فيه.

فهذه الدراسات على أهميتها ومكانتها، فقد اختص بعضها واقتصر على أسماء الله وصفاته، ولفظ الجملة وما اتصل به من اشتراق ومنع تثنية وجمعه وغير ذلك، وأما الأخرى فصلتها ببحثنا قوية؛ إلا أنها انطلقت من أن ألفاظ النحاة تراعي مقام الأدب مع الله، وسردت لذلك صوراً وأمثلة، ولم تتعرض للفظ الذي قُصد به التأدب مع الله فمررت دون نقد. الأمر الذي يستدعي التوقف عنده بالدراسة والنظر؛ أي: دراسة ألفاظ النحاة المختلفة، مع إمعان النظر في الألفاظ التي قصد بها التأدب مع الله، فمنها محل نظر، كما سيأتي في (نائب الفاعل) إذ أطلق عليه مراعاة للأدب (مفهول/اسم لما لم يسم فاعله) وما اعتبره من اعترافات، وربما ناقشت ألفاظاً لم تشتهر في الإعراب عند تعليم النحو، لذا فإن بحثنا سيستعرض أشهر الألفاظ الإعرابية والمصطلحات النحوية، المتداولة على ألسن المغاربة، وعرض أشهر أقوال التحويين فيها، ومدى مراعاة الأدب فيها من عدمه، ومناقشتها، واعتماد ما وافق الأدب منها، أو اقتراح لفظ أكثر مراعاة للأدب مع الله، وهذا (الاقتراح)،

ونقد إطارات النحاة. أكثر ما يميز هذا البحث عن الدراسات السابقة، كما سرى في بعض المواضع من هذا البحث.

ومن هنا، تأتي أهمية هذا البحث في نقد ألفاظ النحاة ومراعاتهم لهذا الأمر، ووضع مقترن بديل لما لم يضبط منها في الدراسات السابقة، والإقرار بما هو مضبوط. منهجية البحث:

يعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، تحليل المصطلحات النحوية الشائعة من خلال مراجعة ما ورد في المصادر النحوية المتداولة، ثم مناقشة مدى توافقها مع مقتضيات التأدب، وعرض البديل المقترن. وذلك ضمن تهديد وثلاثة مطالب وخاتمة.

### التمهيد

#### مقام التأدب مع الذات الإلهية في الخطاب القرآني:

الجمال فطرة في النفس الإنسانية، تميل إليه وتنجذب نحوه بصورة وأشكاله المختلفة. فمن صوره؛ جمال الخطاب، الذي يعد من ملامحه احترام المخاطب والتأدب معه؛ بانتقاء الألفاظ المناسبة، واجتناب الألفاظ التي قد تسيء في الأدب أو نحو ذلك، لذا فإن من سن العرب - الكناية عما يستقبح ذكره بما يستحسن لفظه، فالعرب تكفي بالحاجة عن الحديث (الخارج من الإنسان) فيقال: به حاجة لا يقضيها غيره، وتكتفي بالغائب عن الحديث أيضاً، وهو الأمر الذي عبر به القرآن الكريم: ﴿أَوْجَاهٌ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مَّنَ الْكَايِط﴾ ( النساء: 43)، وغير ذلك مما يُراعى فيه التأدب وترك المستهجن من الألفاظ<sup>(1)</sup>.

إذا كان هذا التأدب في حق المخاطبين عامة، فإنه في حق الله تعالى أجل وأعظم، وهو ما لم يغفله الخطاب القرآني مقام التأدب مع الله سبحانه وتعالى؛ ولذلك فقد علل الرمخشري (ت 538) تذكير اسم الإشارة المشار إلى الشمس، وحقه التأنيث، وذلك في

---

(1) ينظر: الشعالي، فقه اللغة، ص 276

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهُ الْشَّمْسَ بِارْغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ (الأنعام: 78)، ولم يؤنته مطابقة للشمس؛ وذلك مراعاة لمقام التأدب مع الله تعالى، فقال: "جعل المبتدأ مثل الخبر؛ لكونهما عبارة عن شيء واحد،... وكان اختيار هذه الطريقة واجباً لصيانة الرب من شبهة التأنيث، ألا تراهم قالوا في صفة الله: (عَلَّامٌ)، ولم يقولوا: (عَلَّامَةٌ)، وإن كان العلامة أبلغ؛ احترازاً من علامة التأنيث<sup>(1)</sup>.

وعلى شاكلة ذلك يقول ابن عطية (ت 542هـ): "وجاء في أنباء الخضر عليه السلام في أول القصة: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ عِبِّيَّا﴾ (الكهف: 79)، وفي الثانية: ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلُهُمَا﴾ (الكهف: 81)، وفي الثالثة: ﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشْدَّهُمَا﴾ (الكهف: 82)؛ وإنما انفرد أولاً في الإرادة؛ لأنها لفظة عيب، فتأدب بأن لم يسند الإرادة فيها إلا إلى نفسه، كما تأدب إبراهيم-عليه السلام- ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَتَفَقَّدُنِي﴾ (الشعراء: 80)، فأسند الفعل قبل وبعد إلى الله تعالى، وأسند المرض إلى نفسه؛ إذ هو معنى نقص ومصيبة، وهذا المنزع يطرد في فصاحة القرآن كثيراً<sup>(2)</sup>.

وغير ذلك مما ورد في الخطاب القرآني على نحو ما تقدم، وهو ما جعل الزركشي (ت 794هـ) يعقد فصلاً لما ورد على هذا النحو، وعنون له بقوله: (التأدب في الخطاب بإضافة الخير إلى الله)<sup>(3)</sup>.

فالتأدب بالخطاب مع الله تعالى واجب؛ فإذا كان اللفظ يتعدد بين معنى صحيحٍ وآخرٍ فاسيِّدُ وجب العدول عنهما إلى لفظ لا يحتمل إلا الصحيح، لقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَبِّنَا وَقُولُوا أَنْظُرْنَا﴾ (البقرة: 104)<sup>(4)</sup>.

(1) الرحمنشري، الكشاف، 41/2.

(2) ابن عطية، المحرر الوجيز، 573/3.

(3) ينظر: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 59/4.

(4) قال ابن عباس-رضي الله عنهما- في قوله (رائعاً): "كان المشكورون يريدون منه في نقوفهم معنى الرعونة"؛ أي: الجهل، وقال الرحمنشري: "يحتمل شبهة كلمة عبرانية أو سريانية كانوا يتسببون بها،

ما سبق يتجلى أن الخطاب القرآني يتغىّر من الألفاظ ما يراعي مقام التأدب في الخطاب لاسيما مع الذات الإلهية، فأثر ذلك في كتابات بعض العلماء وإعرابهم للكلام العربي؛ ففقد زين الدين شعبان الآثاري (ت 828هـ) في خاتمة ألفيته في النحو - لم تنشر - فصلاً في إعراب الأدب مع الله، أشار إلى شيء مما يجب على المغارب، فافتتحه بقوله: "خاتمة الفصول إعراب الأدب مم الإله وهو بعض ما وجب فالرب مسؤول بأفعال الطلب كاغفر لنا، والعبد بالأمر انتدب<sup>(1)</sup>" وعرض الزركشي (ت 794هـ) ما يجب أن يراعيه الناظر في كتاب الله، الكافش عن أسراره من الأمور؛ كفهم المعنى، وتجنب الأعارات المحولة على اللغات الشاذة، أو إطلاق لفظ الزائد في القرآن أو التكرار، وغير ذلك مما ذكره، لأن القرآن نزل بالأفضل<sup>(2)</sup>. وهذا الأمر أكد فـ"أسماء الله وصفاته جزء من اللغة، وينبغي أن يكون لها وضع خاص عند الاستعمال لدى الناس، بحيث يكون لها تعظيم وتوقير، ولا سيما عند تعامل المع观音 والدارسين معها في كتاباتهم وبحوثهم"<sup>(3)</sup>. ومن خلال ما سينتقل سينتقل - بإذن الله - مدى التزام النحوة والمعربين في اختيار اللفظ الذي يراعي مقام التأدب مع الذات الإلهية عند الإعراب.

---

وهي: راعينا، فكانوا- سخرية بالدين واستهزأه برسول الله ﷺ ، وقال ابن عطية: "فنهى الله تعالى المؤمنين عن القول المباح سد ذريعة لئلا يتطرق منه اليهود إلى الحظر". الكشاف، 517/1، المحرر الوجيز، 1/489، 2/62.

(1) زين الدين شعبان الآثاري، *ألفية الآثاري* (كفاية الغلام في إعراب الكلام)، ص 109.

(2) ينظر: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/302-306.

(3) ينظر: عبد العزيز الجهني، إعراب أسماء الله تعالى وصفاته وما يتعلق بذاته عز وجل ضوابط وآداب، ص 93، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، س 1، ع 2، 2001م.

### المطلب الأول: يشمل الأسماء

#### المحور الأول: إطلاق (نائب الفاعل):

تنوع إطلاق النحاة لما أشتهر عند المؤخرين (نائب الفاعل) بتسميات متقاربة؛ فعَبَر عنه الخليل (ت 170هـ) بـ(ما وقع عليه فعل لم يُسمّ فاعله)<sup>(1)</sup>.  
وعَبَر عنه سيبويه (ت 180هـ) بـ(المفعول الذي لم يتعذر إلَيه فعل فاعل)<sup>(2)</sup>.  
وَعَبَر عنه المبرد (ت 285هـ) بـ(المفعول الذي لا يذكر فاعله)<sup>(3)</sup>.  
وَعَبَر عنه ابن السراج (ت 316هـ) بـ(المفعول الذي لم يسم من قَعَلَ به)<sup>(4)</sup>.  
وَعَبَر عنه أبوسعيد السيراني (ت 368هـ)، والأزهري (ت 370هـ)، وأبو على الفارسي (ت 377هـ)، وأبن الوراق (ت 381هـ)، وابن جنِي (ت 392هـ)، بـ(المفعول الذي لم يُسم فاعله)<sup>(5)</sup>، وعزرا أبو حيان الأندلسي (ت 745هـ) هذه التسمية إلى متقدمي النحويين<sup>(6)</sup> قبل ابن مالك (ت 672هـ)، وعزراها الخضري (ت 1287هـ) إلى الجمهور<sup>(7)</sup>.  
وَعَبَر عنه الفراء (ت 207هـ)، وابن قتيبة (ت 276هـ)، والنحاس (ت 338هـ) بـ(اسم ما لم يسم فاعلها)<sup>(8)</sup>.

(1) ينظر: الخليل الفراهيدي، الجمل في النحو، ص 198.

(2) ينظر: سيبويه، الكتاب، 1/42.

(3) ينظر: المبرد، المقتضب، 4/50.

(4) ينظر: ابن السراج، الأصول في النحو، 1/76.

(5) ينظر: السيراني، شرح كتاب سيبويه، 1/290، الأزهري، معاني القراءات، 2/340، أبو علي الفارسي، التعليقة على كتاب سيبويه، 1/117، ابن الوراق، علل النحو، ص 277، المنصف، ابن جنِي ص 96.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، التنبيه والتكميل، 6/225.

(7) ينظر: حاشية الخضري على شرح ابن عقيل، 1/373.

(8) ينظر: الفراء، معاني القرآن، 1/301، ابن قتيبة، غريب القرآن، ص 206، النحاس، إعراب القرآن، .26/1

وأما إطلاق تسمية: (نائب الفاعل) فمتأخر؛ فأول من أطلق تسمية: (نائب الفاعل) أو (النائب عن الفاعل) هو ابن مالك (ت 672هـ)<sup>(1)</sup>، وإليه تُسبب هذا المصطلح، قال أبو حيان في شرحه لتسهيل ابن مالك: "هذا الاصطلاح في باب المفعول الذي لم يسم فاعله بالنائب لم أره لغير هذا المصنف، وإنما عبارة التحويين فيه أن يقولوا: باب المفعول الذي لم يسم فاعله، ولا مشاحة في الاصطلاح"<sup>(2)</sup>، وبعده من جاء بعده، كابن هشام (761هـ)، ودافع عنه بقوله: " وأن تقول في نحو: (زيد) نائب عن الفاعل، ولا تقل: (مفعول لما لم يُسم فاعله)؛ لخفائه وطوله"<sup>(3)</sup>.

وقال: "من المرفوعات: نائب الفاعل، وهو الذي يعبرون عنه بـ(مفعول ما لم يُسم فاعله)، والعبارة الأولى أولى؛ لوجهين:

أحدهما: أن النائب عن الفاعل يكون مفعولاً وغيره، كما سيأتي.

والثاني: أن المتصوب في قوله: أُعطي زيد ديناراً، يصدق عليه أنه مفعول للفعل الذي لم يُسم فاعله، وليس مقصوداً له"<sup>(4)</sup>.

لم يناقش النحاة المتقدمون تعين إحدى التسميات السابقة، واختيار المناسب منها، باعتبار ما يُناسب المقام الإلهي؛ لأنهم يوقعون هذا الإطلاق على اللفظ دون المعنى والمسمى<sup>(5)</sup>، وهو توجيه حسن إذا أضيف إليه اعتماد المصطلح أو التسمية المقترحة في هذه الدراسة كما سيأتي، وإنما يشير النحاة إلى تعينها - كما تقدم - باعتبار ما تدل عليه، ومناسبتها للإيجاز، وهو - من هذا الوجه - أمر معتبر.

---

(1) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 112/3، 126/2.

(2) أبو حيان الأندلسي، التذليل والتكميل، 225/6، وينظر: عوض القوزي، المصطلح التحوي، ص 144.

(3) ابن هشام، الإعراب عن قواعد الإعراب، ص 105.

(4) ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص 207.

(5) ينظر: أبو حيان علي التوحيدى، البصائر والذخائر، 149/3.

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميراث التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

فإذا ما عرضَ المصطلحان؛ (نائب الفاعل)، و(مفعول لما لم يسم فاعله) في مقام التأدب مع الله، أمكن ردُّ الأول، وهو: (نائب الفاعل)؛ فيما لو كان عامله فعلٌ فاعله هو الله تعالى؛ كقوله تعالى: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَنُ ضَعِيفًا﴾ (النساء: 28)، فكيف يقال للإنسان نائب فاعل لفعل فاعله هو الله؟!

وأما الثاني، وهو (مفعول لما لم يسم فاعله) فلا ينافي إطلاقه مقام التأدب مع الله؛ ففي الآية السابقة (الإنسان): مفعول للفعل (خلق) الذي لم يسم فاعله في الآية وهو (الله)، فحذف لعرض معنوي<sup>(1)</sup>.

وأما اعتراض ابن هشام (ت 761هـ) على تسمية (مفعول لما لم يسم فاعله)؛ إذ أمكن أن يدخل في حيزه ما ليس مقصوداً من تلك التسمية، وهو دخول الاسم المنصوب، والأصل عدم دخله، وهو- كما مثلث- (ديناراً) في قوله: (أُعطي زيدَ ديناراً)، فهو مفعول لما لم يسم فاعله، لكنه ليس هو المقصود- فهذا الاعتراض- من هذا الوجه- معتبرٌ وسديد.

ويقى الاعتراض قائماً- أيضاً- فيمن أطلق: (اسم لما لم يسم فاعله).

لذا يمكن التعبير بـ (مرفوع لما لم يسم فاعله)، ويراد به ما يسمى بـ (نائب الفاعل)؛ فيحصل الجمع بين الأدب مع الله، ودلالة اللفظ على مقصوده؛ إذ خرج الاسم المنصوب بلفظ: (مرفوع). ولا تخرج به الضمائر المبنية، وما كان في محل رفع؛ لأن قولنا: (المرفوع)؛ يدخل فيه المعرب إعراباً ظاهراً أو محلياً، ونحوه.

ولا ضير إذ طالَ المصطلح أو التسمية، طالما تحقق مقصد أسمى؛ وليس أجملَ من حسن انتقاء الألفاظ بما يراعي مقام التأدب مع الله عز وجل.

---

(1) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 2/125.

### المقترح:

يقترح الباحثان أن يستعمل الشرح والكتاب والمعربون مصطلح: (مرفوع لما لم يسمَ فاعله) مع إرادة اللفظ؛ عوضاً عن (نائب الفاعل)، وعن (اسم/مفعول لم يسم فاعله)؛ فاستبدل الأول تأدباً مع الله، وأما الثاني فإخراجاً للمفعول الثاني المنصوب.

**المحور الثاني: إطلاق (المفعول به):**

المفعول به: هو من يقع عليه فعل الفاعل<sup>(1)</sup>، فإن كان إطلاقه في حق الله تعالى؛ ك(أستغفرُ الله)، و(ما أعظم الله) ونحو ذلك، فهو مما ينافي الأدب معه سبحانه، ولذا فإن للنحوة مسلكاً عند قوله: (مفعول به) لما سبق ونحوه؛ وهو أئمَّ ي يريدون بذلك اللفظ لا المعنى<sup>(2)</sup>؛ فلفظ الجلاله هو المفعول به؛ رفعاً للحرج. وقد يصرحون بذلك: (لفظ الجلاله مفعول به)، وقد يقتصرن -كما تقدم- على (مفعول به) مع إرادة اللفظ. ولذا قال زين الدين شعبان الآثاري (ت 828هـ) في خاتمة أفتيته:

"وشعَّ في لفظِ من التعجب: (ما أكرَّم الله)، وفي معنَّى أُبَيٍّ"<sup>(3)</sup>.  
أي أن المراد هو اللفظ، فلفظ الجلاله مفعول به، وامتنع أن يراد المعنى.  
لكنَّ الحرث قائمٌ لا سيما عند المبتدئين في تعلم النحو مع جهلهم بمقصد النحوة، وهو إرادة اللفظ، فإذا قرأ أحدهم -على سبيل المثال- قول الزركشي (ت 794هـ): "كتقديم المفعول على الفاعل في نحو قوله: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عَبَادِهِ الْعَلَمُونَ﴾" (فاطر: 28)<sup>(4)</sup> أشكَّلَ لديه أن يكون الله مفعولاً به.

(1) ينظر: ابن عييش، شرح المفصل، 308/1.

(2) ينظر: أبو البقاء العكيري، التبيان في إعراب القرآن، 7/1، 875/2، أبو حيان علي التوحيدي، البصائر والذخائر، 3/149.

(3) زين الدين شعبان الآثاري، ألفية الآثاري (كفاية الغلام في إعراب الكلام)، ص 109.

(4) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 3/275.

المصطلح النحووي واللفظ الإعرابي في ميراث التأديب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

وقد أشار الآثاري (ت828هـ) - أيضاً إلى مسلك آخر؛ وهو أن يقال: منصوب على التعظيم، ويراد به لفظ الجلالة إن وقع مفعولاً به، ولم يقف عليه الباحثان في كتب النحو سواه، واستشهد عند محقق كتب النحو المعاصرين، قال الآثاري (ت828هـ) في خاتمة ألفيته:

"وفي: سألت الله في التعليم  
قول: منصوب على التعظيم"<sup>(1)</sup>.

ولعل السبب في عدم استعماله عند المتقدمين؛ هو اقتضارهم على المسلك الأول، وهو إرادة اللفظ لا المعنى، حتى لا يقع اللبس في هذا الاستعمال؛ أي: الدال على المفعول به، مع غيره مما ينصب على المدح والذم والاختصاص، نحو: الحمد لله الحميد (بالنصب)، ونحن العرب (بالنصب) أقرى الناس للضيف - فيقييد الأخير بالمدح أو الاختصاص، فقد بوب سيبويه (ت180هـ) في كتابه بـ(باب ما ينتصب على التعظيم والمدح)<sup>(2)</sup>، وقال ابن يعيش (ت643هـ): "ونصب هذه الأسماء كَنْصُبٍ ما ينتصب على التعظيم والشتم بإضمار (أُريد) أو (أعني) أو (اختص)... وكل ذلك نصب على المدح"<sup>(3)</sup>.

ما سبق يتبيّن أن النحوة اقتصرت فيما يعود على الله مما وقع في الإعراب مفعولاً به أو نحوه مما له صلة ببحثنا - على إرادة اللفظ لا المعنى، وقليل من عبر بـ(منصوب على التعظيم)، ثم اشتهر عند المعاصرين، وهو مسلك حسن؛ لما فيه من مراعاة الأدب مع الله تعالى، ولا يلتبس مع ما هو منصوب بفعل محنوظ للاختصاص أو المدح؛ لاختلاف الصيغ في الجملتين.

(1) زين الدين شعبان الآثاري، ألفية الآثاري (كفاية الغلام في إعراب الكلام)، ص109.

(2) ينظر: سيبويه، الكتاب، 2/62.

(3) ابن يعيش، شرح المفصل، 1/373.

ويمكن أن يفرق بين المفعول به فيما يعود على الله تعالى؛ فيقال فيه: (لفظ الجلالة منصوب على التعظيم)، وما تُصب على تقدير فعل؛ فيقال فيه: (منصوب على المدح)، أو (منصوب على الاختصاص)، ونحو ذلك بحسب الجملة التي قُرئ فيها الفعل.  
 المقترح:

يقترح الباحثان أن يستقر الشُّراح والكتَّاب والمُعربون—فيما يُراد به الله تعالى ما وقع عليه الفعل—على قول: (منصوب على التعظيم) مع إرادة اللفظ، وإن كان لفظ الجلالة فيقال: (لفظ الجلالة منصوب على التعظيم)؛ عوضاً عن: المفعول به، أو عن: لفظ الجلالة مفعول به.

ويقترح أيضًا استعمال:

— (منصوب على (المدح) أو (الاختصاص) أو (الذم)، فيما هو منصوب بفعل محنوف للمدح أو الاختصاص، أو الذم، دون ذكر التعظيم هنا؛ ليقى خاصًا بالأول، ويؤمن باللبس، والله أعلم).

المحور الثالث: إطلاق (بدل كل من كل):

اخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَةِ (النَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسْطَةٍ)، فَسَمَاهُ الْكَوْفَيْنُ (تَكْرِيرًا)، و(ترجمة)، و(تبيننا)، فَقَالَ الْفَرَاءُ (ت 207هـ) فِي قُولِهِ تَعَالَى: ﴿عَيْرِ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ (الفاتحة: 7): " وَتَخْفِضُ (عَيْرِ) عَلَى التَّكْرِير"(<sup>(1)</sup>، يريده: البدل.

---

(1) الفراء، معانٍ القرآن، 7/1

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميران التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

وقال ثعلب (ت 291هـ) في قوله تعالى: ﴿فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ﴾ (المدثر: 9):  
﴿فَيَوْمَئِذٍ﴾: مُرافق<sup>(1)</sup> (فَذَلِكَ). (يَوْمٌ عَسِيرٌ): ترجمة (يَوْمَئِذٍ)<sup>(2)</sup>. فأريد بالتكثير، والترجمة؛  
ما أطلق عليه البصريون (بدلاً)<sup>(3)</sup>.

وهو ما أكَّده الأشموني (ت 900هـ) بقوله: "في اصطلاح البصريين (بدلاً)، وأما  
الكوفيون؛ فقال الأخفش: يسمونه بـ(الترجمة) وـ(التبيين)، وقال ابن كيسان: يسمونه  
ـ(التكثير)"<sup>(4)</sup>.

ويقرر البصريون صوراً للبدل، فمنها: ما "يسّى" (بدل الكل من الكل)، نحو: قام  
زيد، أخوك"<sup>(5)</sup>؛ وهو مصطلح جمهور البصريين، كما ذكر أبو حيان (ت 745هـ)<sup>(6)</sup>.  
فهذا الإطلاق يشكّل متى ما قُصد به الله تعالى أو أسمائه سبحانه، كقوله تعالى:  
﴿إِلَى صَرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿الله﴾ (إبراهيم: 1-2)، فيمن قرأ بالجر؛ لأنَّ  
لفظ: (الكل) يطلق على ذي أحشاء، وهذا ممتنع هنا؛ ف والله تعالى منه عن ذلك.

وقد تبَّه لذلك ابن مالك (ت 672هـ) -رحمه الله- وأطلق عليه (بدل موافق من  
موافق)، وبديل (المطابق)<sup>(7)</sup> بعد أن استعمل مصطلح التحويين (بدل كل من كل)؛ جرياً

(1) مُرافقُه؛ أي: خبره؛ بناء على أن المبتدأ والخبر رفع كل منهما الآخر، وهو مذهب الكوفيين. ينظر:  
أبو البركات الأنباري، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين؛ البصريين والكوفيين، 1/38.

(2) أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت 291هـ)، مجالس ثعلب، شرح وتحقيق: عبد السلام هارون،  
دار المعارف، 1/20، مصر، ط 2.

(3) ينظر: المبرد، المقتصب، 1/58، ابن السراج، الأصول في النحو، 2/46.

(4) شرح الأشموني لألفية ابن مالك، 3/3.

(5) مجذ الدين الجزري، البديع في علم العربية، 1/343.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسبي، ارشاد الضرب من لسان العرب، 4/1964.

(7) فقال: "مطابقاً أو بعضاً أو ما يشتمل \*\*\* عليه يلفى أو كمعطوف بيل". ألفية ابن مالك، ص 49.

على عادتهم، فقال: "فإن اتحدا معنى سمي (بدل كل من كل)، نحو: مرت بأخيك زيد.  
وعبرت عن هذا النوع بـ(بدل كل من كل)؛ جرياً على عادة النحوين"<sup>(1)</sup>.

ثم اعترضَ هذا المصطلح بقوله: "وهي عادة غير مطردة، فإن المراد بها أن يكون  
مسمى البدل والبدل منه واحداً، فيدخل في ذلك ما لا يطلق عليه (كل)، نحو: ﴿إِلَى  
صَرْطَنَ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ ﴿الله﴾ فالعبارة الجيدة أن يقال: (بدل موافق من  
موافق)"<sup>(2)</sup>.

وأكَّد اعتراضه على (بدل كل من كل) في موضع آخر بقوله: "وذُكر (المطابقة) أولى؛  
لأنَّها عبارة صالحة لكل بدل يساوي المبدل منه في المعنى، بخلاف العبارة الأخرى؛ فإنَّها لا  
تصدق إلا على ذي أجزاء، وذلك غير مشروط للإجماع على صحة البدالية في أسماء الله  
تعالى"<sup>(3)</sup>.

وقد تناوت عرضُ شراح ألفية ابن مالك وغيرهم مما اقترحه ابن مالك؛ فتجد بعضهم  
يذكر المصطلح المشهور عند الأقدمين وهو (بدل كل من كل)؛ ثم يفسره بما يتطرق مع  
مقترح ابن مالك، دون التصريح بما ذكره ابن مالك؛ فمن هؤلاء ابنه بدر الدين محمد  
(ت686هـ)، فقال: "بدل كل من كل، وهو المطابق للمبدل منه"<sup>(4)</sup>.

(1) ابن مالك، شرح تسهيل الفوائد، 3.333/3.

(2) ابن مالك، شرح تسهيل الفوائد، 3.333/3.

(3) ابن مالك، شرح الكافية الشافية، 1276/3، 1277.

(4) بدر الدين محمد ابن الإمام مالك، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك، ص393.

وعبر آخرون بـ(بدل كل من كل)، ثم صرحاً بما اقترحه ابن مالك، دون تعليق منهم عليه، كابن هشام (ت761هـ)<sup>(1)</sup>، والجوغربي (ت889هـ)<sup>(2)</sup>، والأشموني (ت900هـ)<sup>(3)</sup>، والمرجاوي (ت905هـ)<sup>(4)</sup>.

وقرباً من ذلك ألمح السيوطي (ت910هـ) بقوله: "وهو أقسام: بدل كل من كل؛ لأن أحداً معنى، وقد يقال: بدل شيءٍ من شيءٍ لوجوده فيما لا يطلق عليه (كل)"<sup>(5)</sup>. وفي المقابل فإنَّ جماعةً؛ كأبي حيان الأندلسي (ت745هـ)<sup>(6)</sup>، وأبي محمد حسن المرادي (ت749هـ)<sup>(7)</sup>، قد اعتمدوا ما اقترحه ابن مالك، فقال أبو حيان الأندلسي (ت745هـ): "البدل على أقسام: (بدل موافق من موافق)، وهو الذي يسمونه (بدل كل من كل)، وبعض أصحابنا اصطلاح عليه بـ(بدل الشيءِ من الشيءِ)، وإنما عدل (ابن مالك) عن مصطلح الجمهور؛ لوجود ذلك فيما لا يطلق عليه (بدل كل من كل)، كقوله تعالى: ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَرِيزِ الْمُحِيدِ﴾ ﴿اللهُ﴾<sup>(8)</sup>. وتبعهم ابن القيم (ت751هـ) في ذلك، واستحسن أن يقال: (بدل العين من العين)، فقال: " فهو المسمى بـ"بدل الكل من الكل، وأحسن من هذه التسمية أن يقال: بـ"بدل العين من العين، وبعضهم يقول: بـ"بدل الموافق من الموافق؛ لأنَّ هذا البدل يجري فيما لا يقبل التبعيض والكل، كقوله ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَرِيزِ الْمُحِيدِ﴾<sup>(9)</sup>.

(1) ينظر: ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، 3/364.

(2) ينظر: الجوغربي، شرح شذور الذهب، 2/787.

(3) ينظر: شرح الأشموني لألفية ابن مالك، 3/4.

(4) ينظر: خالد المرجاوي، شرح التصریح على التوضیح، 2/192.

(5) السيوطي، همع المقام، 3/176.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب من لسان العرب، 4/1964.

(7) ينظر: أبو محمد حسن المرادي، توضیح المقادص والمسالك، 2/1036.

(8) أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب من لسان العرب، 4/1964.

(9) ابن القيم، بدائع الفوائد، 4/198.

وأبعد آخرون فاقتصروا على إطلاق (بدل كل من كل)؛ كابن الصائغ (ت 720هـ)، واستشهد له بالآية السابقة التي هي محل المسألة<sup>(1)</sup>.

وبنحوه عبر زين الدين شعبان الآثاري (ت 828هـ) في ألفيته؛ فغير بما اشتهر، وهو بدل الكل<sup>(2)</sup>، دون أن يستعمل بدل المطابق أو المواقف، ولم يشر إليه في معرض ذكره لفصل (إعراب الأدب مع الإله) الذي أورده في خاتمة الأنفية<sup>(3)</sup>.

فما استحسنه ابن مالك (ت 672هـ) -رحمه الله- لم يلق رواجاً عند من جاء بعده، إلا القليل منهم، كما تقدم، ولعل السبب في ذلك أنهم يجرؤون الإعراب على اللفظ. ومع ما في ذلك من الصواب؛ فإن مقام التأدب مع الله تعالى يقتضي عدم الوقوع فيما يظهر منه عدم التعظيم والتأنق، والله أعلم.

وهذا الحال قد يصدق على بعض المعاصرين، كعباس حسن (ت 1389هـ)، فقد ذكر المصطلحين دون أن يتبه إلى الفرق بينهما، فقال: "بدل كل من كل، ويسمى (بدل المطابقة)"<sup>(4)</sup>.

فأمكنا القول- مما تقدم-: إن جمهور النحاة من يطلقون مصطلح (البدل) لم يراعوا في البدل (المطابق) مقام التأدب مع الله تعالى، خلافاً لابن مالك (ت 672هـ)، ومن تبعه، كأبي حيان الأندلسي (ت 745هـ)، وغيره.

---

(1) ينظر: شمس الدين ابن الصائغ، الملحة في شرح الملحة، 2/716.

(2) زين الدين شعبان الآثاري، ألفية الآثاري (كتاب الغلام في إعراب الكلام)، زين الدين شعبان الآثاري، ص 102.

(3) زين الدين شعبان الآثاري، ألفية الآثاري (كتاب الغلام في إعراب الكلام)، ص 109.

(4) عباس حسن، النحو الوفي، 3/665.

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدبل

**المقتضى:**

يفترض الباحثان أن يستعمل الشرح والكتاب والمعربون في إعرابهم ما يسمى به (بدل كل من كل) ما اقترحه ابن مالك، وهو عبارة: (بدل مطابق) أو (بدل موافق)؛ تجنبًا من الوقوع في الحرج عند إعراب ما تعلق بالله تعالى.

**المطلب الثاني: يحتوي الأفعال**  
**المحور الأول: فعل الأمر المستند إلى الله تعالى:**

فعل الأمر هو ما دل على الطلب وقيل باء المخاطبة، وعامة النحوة على أن ما كان من الأدنى إلى الأعلى فهو دعاء أو سؤال<sup>(1)</sup>، خلافاً لبعض الأصوليين<sup>(2)</sup>، وإن أطلق عليه بعض النحوة أمراً؛ فهو من باب التغليب والشيوع، قال الرضي (ت: 668هـ): "إنما سمى النحوة جميع ذلك أمراً؛ لأنَّ استعمال هذه الصيغة في طلب الفعل على وجه الاستعلاء، وهو الأمر حقيقة-أغلب وأكثر"<sup>(3)</sup>.

فإن كان مستندًا إلى الله تعالى؛ كقوله تعالى: ﴿أَهْدِنَا أَصْرَاطَ الْمُسْتَقِيمِ﴾ (الفاتحة: 6)، قوله: ﴿رَبِّ أَغْفِرْ لِي﴾ (الأعراف: 151)، فإن أكثر النحوة يقولون في إعرابه: ( فعل دعاء أو سؤال أو طلب)، وقد يعلقون بعده بـ(لفظه لفظ الأمر)<sup>(4)</sup>، وقد يقتصر

(1) ينظر: الخليل الفراهيدي، الجمل في النحو، ص 226، سيبويه، الكتاب، 1/142، الفراء، معاني القرآن، 2/178، المبرد، المقتضب، 2/132، ابن السراج، الأصول في النحو، 2/170، النحاس، إعراب القرآن، 1/20، ابن خالويه، إعراب ثلاثين سورة، ص 27، ابن مالك، شرح التسهيل، 2/141، ابن يعيش، شرح المفصل، 1/412.

(2) ينظر: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/306، الرجراجي، رفع النقاب عن تنقية الشهاب، 2/493.

(3) شرح الرضي على الكافية، 4/124.

(4) ينظر: النحاس، إعراب القرآن، 1/20، المبرد، المقتضب، 2/132، ابن السراج، الأصول في النحو، 2/170، أبو علي الفارسي، المسائل الحلبيات، ص 98، ابن خالويه، إعراب ثلاثين سورة، 27، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، 1/70.

بعضهم على: (لفظه أمر)<sup>(1)</sup>؛ والمقصود واحد. وقد نقل النحاس (ت 338هـ) ما يوضح ذلك؛ إذ "إن الإنسان يخاطب الرجل الجليل فيقول: انظر في أمري؛ فيكون لفظه لفظ الأمر، ومعناه السؤال والطلب"<sup>(2)</sup>.

ولا يقال: فعل أمر؛ لأنَّه من الأدْنِي إلى الله، وهو—أيضاً—ما ينافي الأدب مع الله تعالى، وقد "استعظم أن يقال في الدعاء: إنه أمر"<sup>(3)</sup>، ولهذا فقد آثر بعض العلماء استخدام لفظ (الدعاء) بدل (الأمر) في إعراب أفعال الأمر المستندة إلى الله تعالى<sup>(4)</sup>. ولذا قال الزركشي (ت: 794هـ): "وأن نقول في نحو: (أعُفْرِلِي)، و(آهَدِنَا): فعلِي دعاء أو سؤال، ولا نقول: فعلِي أمر؛ تأدباً من جهة أنَّ الأمر يستلزم العلو والاستعلاء"<sup>(5)</sup>، وهو مسلك المعاصرين<sup>(6)</sup>.

فتبنَّى مما سبق أن النحاة سلكوا في إعراب فعل الأمر المستند إلى الله تعالى مسلكًا يراعي الأدب مع الله تعالى.

---

(1) ينظر: أبو البقاء العككري، التبيان في إعراب القرآن، 1/7، 2/875.

(2) أبو جعفر النحاس، عمدة الكتاب، 1/201.

(3) أبو علي الفارسي، المسائل الخلبيات، ص 98. وينظر: ابن السراج، الأصول في النحو، 2/170.

(4) ينظر: الغلاياني، جامع الدروس العربية، 2/186، المكتبة العصرية، بيروت، 1993م، ط 28، مصطفى بخيت، أثر العقيدة وعلم الكلام في النحو العربي، ص 386، دار البصائر، القاهرة، 2012م، ط 1.

(5) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/306.

(6) ينظر: محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن، 4/267، دار الرشيد، دمشق، 1418هـ، ط 4، القواعد التطبيقية في اللغة العربية، نديم دعكور، ص 281، مؤسسة بحثون، بيروت، 1998م، ط 2، عبد الرحيم الغلاياني، التطبيق النحوي، ص 210، مكتبة المعرفة، 1999م، ط 1، الغلاياني، جامع الدروس العربية، 2/186.

المصطلح النحووي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

المقترح:

يقترح الباحثان أن يستقر الشُّرَاحُ وَالْكُتُبُ وَالْمُعْرِيْبُونَ عند إعراب فعل الأمر المسند إلى الله تعالى على قول: (فعل دعاء أو طلب) ونحو ذلك، دون أن يقال فيه: فعل أمر.  
**المحور الثاني: إطلاق (المبني للمجهول):**

يأتي عامل المرفوع الذي لم يسم فاعله فعلاً، وقد اشتهر به (المبني للمجهول)، وأطلق عليه المتقدمون: (فعل لم يُسم فاعله)<sup>(1)</sup>، وهو إطلاق ابن مالك (ت 726هـ) من المؤخرين<sup>(2)</sup>، كما أنه عبر عنه- أيضاً- بـ(فعل الغائب)<sup>(3)</sup>.

ومن أوائل من أطلق على ذلك الفعل به (فعل للمجهول) هو أبو محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري (ت 304هـ)<sup>(4)</sup>، وبنحوه أطلق عليه أبو علي الفارسي (ت 377هـ) (الفعل المبني للمجهول)<sup>(5)</sup>، ولم يشتهر عند المتقدمين، ثم استعمل عند المؤخرين؛ كابن يعيش (643هـ) مع استعماله تسمية المتقدمين أيضاً<sup>(6)</sup>، واستعمله

---

(1) ينظر: الخليل الفراهيدي، الجمل في النحو، ص 198، ابن قتيبة، غريب القرآن، ص 206، الفراء، معاني القرآن، 102/1، المبرد، المقتضب، 203/2، السيرافي، شرح كتاب سيبويه، 288/1، الأصول، ابن السراج، 202/1، أبو علي الفارسي، التعليقة على كتاب سيبويه، 150/1.

(2) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 130/2، 388/2.

(3) ينظر: ابن مالك، تسهيل الفوائد، ص 77.

(4) ينظر: القاسم بن محمد الأنباري، شرح المفضليات، ص 751.

(5) ينظر: أبو علي الفارسي، التعليقة على كتاب سيبويه، 117/1.

(6) ينظر: ابن يعيش، شرح المفصل، 507/5.

محمد مصطفى القوجري (ت 950هـ)<sup>(1)</sup>، والصبان (1206هـ)<sup>(2)</sup>، واشتهر عند المعاصرين<sup>(3)</sup>.

فتبن مما سبق أن إطلاق تسمية: (ال فعل المبني للمجهول) يرى يسيراً عند بعض المتقدمين؛ كالأبياري (ت 304هـ)، والفارسي (ت 377هـ)، ثم اشتهر عند المؤخرين، كما اشتهر (نائب الفاعل) عندهم.

يمكن القول: إن إطلاق تسمية الفعل بـ(المبني للمجهول) مما ينافي الأدب مع الله تعالى، وعلمه عبدالعزيز الجهي بيقوله: "لأنَّ هذه التسمية لا تليق بالخالق عز وجل؛ فالفاعل في نحو هذه التراكيب، وهو الدال على الخالق سبحانه، وإن كان مخدوفاً إلا أنه معلوم وليس بمجهول"<sup>(4)</sup>.

وقد أمكن العدول عنه إلى تسمية لا تحتمل ذلك، وهي التسمية بـ: (فعل لم يسم فاعله)؛ إذ هو مما يناسب الأدب مع الذات الإلهية، والله أعلم.

#### المقترح:

يقترح الباحثان الاستقرار على مصطلح: (فعل لم يُسمَّ فاعله)؛ عوضاً عن الفعل المبني للمجهول، والله أعلم.

**المحور الثالث: فعل (كان) الناقص المستند إلى الله تعالى:**

الأصل في الفعل (كان) أن يدل على زمن الماضي، واختلف في تعريضه للانقطاع<sup>(5)</sup>، فيرى ابن مالك (ت 672هـ) عدم تعريضه للانقطاع، واستشهد لذلك بما سيأتي مما أنسد

(1) ينظر: القوجري، شرح قواعد الإعراب، 1/168.

(2) ينظر: حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، 2/63.

(3) ينظر: عبد العزيز الجهي، إعراب أسماء الله تعالى وصفاته وما يتصل بذلك عز وجل ضوابط وأداب، ص 84، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، س 1، ع 2، 2001م.

(4) عبد العزيز الجهي، إعراب أسماء الله تعالى وصفاته وما يتصل بذلك عز وجل ضوابط وأداب، ص 84.

(5) ينظر: أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب، 3/1189.

فيه الفعل (كان) إلى الله تعالى<sup>(1)</sup>، وخالفه آخرون؛ فجعلوه مما يفيد انقطاع النسبة، نحو:  
كان زيد قائماً<sup>(2)</sup>.

فإذا قال المعرب في إعرابه: (كان) فعل ماضٍ، فإن هذا الإعراب سيشكل إذا أُسند هذا الفعل إلى الله تعالى في نحو قوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا حَكِيمًا﴾ (النساء: 17)، وللنحوة في هذا الحال مஸالك<sup>(3)</sup> أشهرها مسلكان، هما:

**الأول:** (كان) فعل ماضٍ دل على الاستمرار أو الخبر الدائم؛ أي: كان الله ولم يزل، وذلك لأن الفعل (كان) قد يعني بمعنى (لم يزل) عند وجود قرينة تدل على الاستمرار، وهو قول أكثر النحاة، وبعض المعاصرين<sup>(4)</sup>.

والمعنى: لِمَا كَانَتْ أَفْعَالُ اللَّهِ لَا تَنْقِطُعُ خَلَافًا لِأَفْعَالِ الْخَلْقِ -صَلَحُ الْمَاضِي فِي مَوْضِعِ الدَّائِمِ، أَوْ كَانَ الْقَوْمُ شَاهِدُوا عَزًّا وَحِكْمَةً فَقِيلَ لَهُمْ: لَمْ يَزِلَ اللَّهُ كَذَلِكَ<sup>(5)</sup>؛ وَلِأَنَّ كُلَّ صَفَةٍ لِلَّهِ مُسْتَحْقَةٌ فِي حَالٍ، فَهِيَ مُسْتَحْقَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ<sup>(6)</sup>.

الثاني: (كان) فعل زائد (صلة)، فمعنى قوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ (النساء: ٩٦)، أي: والله غفور رحيم، وقد نسبه ابن الأباري (ت328هـ) لأبي عبيدة

(1) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 1/345.

(2) ينظر: أبو حيـان الأندلسيـ، الـبـرـ الـحـيـطـ، 300/3، أبو حـيـانـ الأـنـدـلـسـيـ، اـرـتـشـافـ الـضـربـ، 1189/3.

(3) ينظر: عبد العزيز الجهني، إعراب أسماء الله تعالى وصفاته وما يتعلّق بذاته عز وجل ضوابط وأداب، ص. 83.

(4) ينظر: الفراء، معاني القرآن، 2/403، المبرد، المقتصب، 4/119، السيرافي، شرح كتاب سيويه، ابن مالك، شرح التسهيل، 1/345، أبو حيان الأندلسى، البحر المحيط، 1/296.

.272/3، عباس حسن، النحو الوافي، 1 / 55، الغلايسي، جامع الدروس العربية، 2/300.

(٥) ينظر: الفراء، معاني القرآن، 403/2، الأنباري، الأضداد، ص62، أمالي ابن الشجري، .482/2

(6) أمالی ابن الشجري، 483/2.

(ت 209 هـ)<sup>(1)</sup>، ثم اعترضه بقوله: "وقول أبي عبيدة (كان) زائدة في قوله تبارك وتعالى:  
﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾<sup>١٦</sup> (النساء: 96) - ليس بصحيح؛ لأنَّما لا تُلْعَن مبتدأة  
ناصبة للخبر"<sup>(2)</sup>، وينحوه اعترض أبو حيان (ت: 745 هـ)<sup>(3)</sup>.  
والقول الأول هو الراجح؛ لما فيه من إعمال الفعل، والله أعلم. وبناء عليه فإنَّ في هذا  
القول مراعاةً للأدب مع الله تعالى.

#### المقترح:

يقترح الباحثان أن يستعمل الشرح والكتاب والمعربون في إعرابهم الفعل (كان) المستند  
إلى الله تعالى -عبارة: فعل ماضٍ للدّوام والاستمرار، ولا يقتصر على: فعل ماض.

#### الخور الرابع: العطف على التوهم<sup>(4)</sup>:

يقرر النحاة أنَّ الأصل في العطف أن يكون على اللُّفْظ، وشرطه إمكان توجيه العامل  
على المعطوف، ولذا منعوا العطف بالجر في نحو: ما جاءني من امرأةٍ ولا زيدٍ، فرغوه؛ لأنَّ  
(من) الزائدة لا تعمل في المعرف<sup>(5)</sup>.

وأجازوا العطف على المحل بشرط إمكان ظهور ذلك المحل، نحو: ليس زيدٌ بقائمٍ  
ولا قاعدًا، لأنَّه أمكن ظهور ذلك المحل منصوباً؛ أي: ليس زيدٌ قائمًا، وامتنع أنْ يقال:

(1) ينظر: ابن الأنباري، الأضداد، ص 60، ونقل أبو حيان دون نسبة. ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 300/3. وما وقفت عليه في مجاز القرآن لأبي عبيدة خلافه، وهو قوله: "وكان الله عليماً حكيماً؛ فيما مضى من الساعة، وفيما يكون". ثم استشهد لكان الزائدة من الشعر وليس من القرآن الكريم. مجاز القرآن، 7/2.

(2) ابن الأنباري، الأضداد، ص 62.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 300/3.

(4) وضع هذا الخور ضمن مطلب الأفعال؛ لأنَّ من أشهر ما حمل في القرآن الكريم على هذا الباب  
(العطف على التوهم)-هو عطف الفعل في قوله: (فاصدَقَ وأكُنْ).

(5) ينظر: ابن هشام، مغني اللبيب، ص 616، السيوطي، همع المقام، 229/3.

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

مررت بزيدٍ وعمرًا، بنصب المعطوف عطفاً على محل زيد؛ لأنَّه لا يقال: مررت زيداً؟  
خلافاً لابن جني (ت 392هـ)<sup>(1)</sup>، وما ورد في الشعر فمحمول على الضرورة الشعرية<sup>(2)</sup>.  
وأجاز بعضهم العطف-أيضاً- على التوهم (وهو عطف على اللفظ باعتبار صفة  
يصبح اتصافه بها)، وشرطه: صحة دخول ذلك العامل المتواهم؛ أي: صلاحية المعطوف  
عليه لقبول ما توهم فيه، نحو: ليس زيد قائماً ولا قاعداً، بالجر على توهم دخول الباء في  
الخبر؛ أي: ليس زيد بقائم<sup>(3)</sup>.

ولنذا فقد عُرِفَ بأنه عطف يقوم على التخييل أو القلن يُخَوِّل المتكلِّم الخروج بالكلام  
في إعرابه على غير الوجه الذي يقتضيه الكلام؛ توهمًا لوجود عامل متواهم<sup>(4)</sup>.

وصحيغ في المعادلة التالية:

"عامل متواهم (غير أصيل) + معطوف عليه أصيل لم يظهر عليه أثر العامل + معطوف  
متأثر بعامل ويخالف في حركته المعطوف عليه"<sup>(5)</sup>.

والفرق بين العطف على المحل (الموضع) والعطف على التوهم- كما نص أبو حيان-  
هو أن "العامل في العطف على الموضع موجود دون مؤثِّره، والعامل في العطف على التوهم  
مفقود وأثره موجود"<sup>(6)</sup>. وهو ما عبر عنه آخرون من أن العطف على التوهم هو عطف

(1) ينظر: ابن جني، الخصائص، 342/1، 343، ابن هشام، مغني الليبب، ص 616.

(2) كنصب (الديار) ضرورة في قول الشاعر: (تمرون الديار...)؛ لأنَّ الفعل (مَرَ) لا يتعدى إلا بحرف  
الجر.

(3) ينظر: ابن جني، الخصائص، 103/1، ابن هشام، مغني الليبب، ص 615-617، ناظر الجيش،  
تمهيد القواعد، 304/1.

(4) ينظر: محمد الليبي، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، ص 246.

(5) سيف الدين الفقراء، العطف على التوهم بين أصلة القاعدة وتقطيع الشاهد، مجلة المنارة، ج 13،  
ع 1، 2006، ص 347.

(6) أبو حيان، البحر المحيط، 185/10.

على اللفظ باعتبار صفة يصبح اتصافه بها، وأما العطف على المعنى فهو تأويل الكلام على بعضه بكلام آخر يصح معه العطف<sup>(1)</sup>.

ومن العطف على التوهم حمل الخليل(ت170هـ)، ونقل عنه سيبويه(ت180هـ) - جزم (أكُن) في قوله تعالى: ﴿فَاصْدَقُ وَأَكُن﴾ (المنافقون: 10)، على توهم أن الفعل (أصَدَّقَ) مجرد عن الفاء وهو مجروم على معنى: (لولا أخْرِتَنِي)، أو: إِنْ أخْرِتَنِي أَصَدَّقَ وأَكُن، لذا قال سيبويه (ت180هـ): "لَا كَانَ الْفَعْلُ الَّذِي قَبْلَهُ قَدْ يَكُونُ جَزْمًا وَلَا فَاءٌ فِيهِ تَكَلُّمَا بِالثَّانِي، وَكَأْنَمْ قَدْ جَرِمُوا قَبْلَهُ، فَعَلَى هَذَا تَوْهِمُوا هَذَا"<sup>(2)</sup>.

ومنهم من جعل العطف على المخل والعطف على التوهم بمعنى واحد؛ أي: العطف على الموضع أو المخل<sup>(3)</sup>، ومرادهم به: العطف الملحوظ فيه المعنى؛ لأن معنى الآية السابقة: أخرى أصدق<sup>(4)</sup>، وهو المعنى ذاته الذي تقدم عند سيبويه (ت180هـ) في الآية السابقة. وبعيداً عن قياس هذا العطف من عدمه؛ إذ إنه ليس محل دراستنا، ولما في هذا الموضوع من أبحاث مستفيضة؛ فإن ما يعني في هذا البحث هو مدى استعمال النحاة لهذا المصطلح أو التعبير الإعرابي لشواهد القرآن الكريم، وتعيين اللفظ المراعي لمقام التأدب مع القرآن الكريم.

لذا فإن إطلاق العطف على التوهم في شواهد مختلفة، بما في ذلك القرآن الكريم - قد ذكره بعض النحاة؛ كسيبوه (ت180هـ)<sup>(5)</sup>، والفراء (ت207هـ)<sup>(6)</sup>.

(1) ينظر: ناظر الجيش، تمهيد القواعد، 1248/3.

(2) سيبويه، الكتاب، 101/3.

(3) ينظر: ابن عبيش، شرح المفصل، 109/2، 286/4.

(4) ينظر: حاشية الصبان على شرح الأئمَّة، 3/443.

(5) ينظر: سيبويه، الكتاب، 4/221.

(6) ينظر: الفراء، معاني القرآن، 1/220.

المصطلح التحويي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

وسلكت عنه آخرون، وعبروا بـ(الحمل على المعنى)، أو (العطف على المعنى) أو (العطف على الموضع)، و(العطف على الحال)؛ كالمبرد (ت 285<sup>(1)</sup>)، وأبي علي الفارسي (ت 377هـ)<sup>(2)</sup>، وابن جي (ت 392هـ)<sup>(3)</sup>، والرمخشري (ت: 538هـ)<sup>(4)</sup>.

بينما صرّح آخرون بعدم حمل شيء من القرآن الكريم عليه؛ أي: على العطف على التوهم؛ كأبي جعفر النحاس (ت 338هـ)<sup>(5)</sup>، وأبي حيان الأندلسي (ت 754هـ)<sup>(6)</sup>، وصرّح بعضهم بحمله عليه مع الاحتراس من لفظ التوهم؛ مراعاة للأدب مع القرآن الكريم؛ إذ لا يقال: (على التوهم)، بل (على المعنى)؛ كابن هشام (ت 761هـ)<sup>(7)</sup>، وعبد القادر البغدادي (ت 1093هـ)<sup>(8)</sup>، وغيره من المعاصرين؛ كالحسون، وعباس حسن<sup>(9)</sup>.

في إطلاق (العطف على التوهم) عند إعراب القرآن الكريم-مشكلٌ؛ لمنافاة الأدب مع كلام الله تعالى، ولما قد يتبدّل إلى ذهن المتعلّم، ومنْ لم يدرك مقصود اللفظ-حقيقة التوهم والخطأ، وليس الأمر كذلك. وقد اعتذر أبو حيان الأندلسي (ت 745هـ) لسيبويه (ت 180هـ) في نقله هذا اللفظ، فقال: "ولا يريد سيبويه التوهم حقيقة؛ إذ يستحيل على الله تعالى، وإنما يريد أنه لم يتعثّر الثاني الأول في الإعراب، وكأنه غلط في أن ذكر الناصب ومقصوده الرافع ومراعاته"<sup>(10)</sup>.

(1) ينظر: المبرد، المقتصب، 371/4.

(2) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، 400/2، 43/3.

(3) ينظر: ابن جي، الخصائص، 426/2.

(4) ينظر: الرمخشري، الكشاف، 544/4.

(5) ينظر: النحاس، إعراب القرآن، 1، 163/1.

(6) ينظر: أبو حيان، البحر الحيط، 271/4، 272.

(7) ينظر: ابن هشام، مغني اللبيب، ص 553.

(8) ينظر: البغدادي، خزانة الأدب، 4، 158/4.

(9) ينظر: خليل الحسون، التحويون والقرآن الكريم، 191.

(10) سيبويه، الكتاب، 101/3.

حمله أبي حيان الأندلسي (ت 745هـ) لما أطلقه سيبويه (180هـ) على غير القصد - لا يرفع الإشكال؛ لأنَّ الأصل أنْ يُنْزَه القرآنُ الكريم عن الألفاظ التي توحِي للمتلقِي بخلاف ما عليه القرآن الكريم من الكمال والقدرة. وهذا الذي دفع ابن هشام (ت 745هـ) وغيره من سبق ذكرهم إلى التعرِيق بين إعراب القرآن الكريم وإعراب دونه من كلام البشر؛ فأطلق (العطف على التوهُم) فيما يتعلق بكلام البشر، وأطلق (العطف على المعنى، أو على المُحَل) فيما له صلة بكلام الله تعالى؛ مراعاة للأدب<sup>(1)</sup>. والأيسِرُ أنْ يُحمل الكل على العطف على المعنى أو المُحَل، دو تعرِيق؛ جمعاً بين التأدب واليسر، كما صنع بعض من تقدم ذكرهم.

ما تقدَّم تبيَّن أنَّ من النحاة من نَزَهَ القرآنُ الكريم عن (العطف على التوهُم) ومنع أن يكون في القرآن ذلك، ومنهم من اعتبر وجوده، لكنه راعى التأدب مع القرآن، فعدل في إعرابه عن لفظ (التوهُم)؛ تأديباً.

#### المقتاح:

يقتَرُخُ الباحثان أنَّ يستعمل الشرحُ والكتابُ والمعربون في إعرابهم ما يسمى بـ(العطف على التوهُم) عندَ من يراه في القرآن الكريم - عبارةً: (العطف على المعنى أو المُحَل)؛ تحوزاً، وله في ذلك سلفٌ من النحاة.

#### المطلب الثالث: يتضمن الحروف:

##### المحور الأول: (لام) الأمر، و(لا) النهي:

تدخل (اللام) على الفعل الدال على المستقبل وتفييد الأمر، فتجزم الفعل، كقوله تعالى: ﴿لَيُنْفِقُ ذُو سَعْةٍ مِّنْ سَعْتِهِ﴾ (الطلاق: 7)<sup>(2)</sup>. فإنْ كان فاعل الفعل هو الله تعالى، كقوله تعالى: ﴿لَيَقْضِ عَيَّنَارَبَكَ﴾ (الزخرف: 77)، ونحو ذلك، فقول المعرب: لام الأمر؛ منافٍ للأدب معه سبحانه.

(1) ينظر: ابن هشام، مغني اللبيب، ص 553، السيوطي، همع المواتع، 231/3.

(2) ينظر: الزجاجي، اللامات، ص 92، المرادي، الجني الداني في حروف المعاني، ص 110.

وبنحو ذلك (لا) التي تأتي للنهي، فترجم الفعل المضارع، كقوله تعالى: ﴿لَا تَحْرِزْنَ﴾ (التوبة: 40)<sup>(1)</sup>، فإن قول المعرب: لا النهي أو الناهية فيما إذا كان فاعل الفعل هو الله تعالى، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُخْرِزْنَا﴾ آل عمران: ١٩٤، فإن ذلك منافي للأدب معه سبحانه أيضاً، ولذا فإن للنحو مسلكين في تسمية هذه (اللام)، (ولا)، وهما:

الأول: (لام) الأمر، (لا) في النهي، وهو مسلك أكثر النحو، كما صرّح بذلك أبو حيان (ت 745هـ)<sup>(2)</sup>؛ فنجد النحاس (ت 338هـ)، وابن جنی (ت 392هـ) عند تعداد حروف الجزم يذكرون (لام) الأمر و(لا) في النهي<sup>(3)</sup>، وتمثل الراغب الأصفهاني (ت 502هـ) لـ(لام) الأمر، بقوله تعالى: ﴿لَيَقْضِيَ اللَّهُ أَعْلَمُ﴾ (الزخرف: 77)، دون الإشارة إلى الدعاء أو الطلب<sup>(4)</sup>، وغيرهما<sup>(5)</sup>، وهو مسلك بعض المعاصرین أيضاً.  
فغلب أصحاب هذا المسلك هذه التسمية وإن دلت على الأمر أو الدعاء؛ لأن الأمر هو الأصل، قال ابن مالك (ت 672هـ): "والتحويون يسمونها (لام) الأمر؛ لأنَّه الأصل فيها"<sup>(7)</sup>، ولعله يريد أكثر النحو، وليس عامتهم، كما سيأتي. وبنحو هذا التعليل يمكن أن يقال في (لا) النهي.

(1) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 62/4.

(2) ينظر: أبو حيان الأندلسی، ارتشاف الضرب من لسان العرب، 1855/4.

(3) ينظر: النحاس، إيناس الناس بتفاحة أبي جعفر النحاس، ص 56، ابن جنی، اللمع في العربية، 132.

(4) ينظر: الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، ص 756.

(5) ينظر: ابن السراج، الأصول في النحو، 157/2، السیرانی، شرح كتاب سیبویه، 37/1، السهیلی، نتائج الفكر في النحو، ص 111، أمالی ابن الحاجب، 621/2.

(6) ينظر: أحمد بن محمد الخراط، المختبی من مشکل إعراب القرآن، 3/1162، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، 1426هـ.

(7) ابن مالك، شرح التسهيل، ص 35.

الثاني: (لام) الطلب، (لا) الطلبية، أو (لام) الدعاء، (لا) في الدعاء، فإن أضيف إلى (الطلب) دخل فيه الأمر والدعاء والنهي، وإن أضيف إلى (الدعاء) فهو مختص بما هو من الأدنى إلى الأعلى، وما كان في حق الله تعالى من باب أولى، وهو مسلك بعض النحاة، كسيبوه (ت 180هـ)<sup>(1)</sup>، وابن السراج (ت 316هـ)<sup>(2)</sup>، وابن مالك (ت 672هـ)<sup>(3)</sup>، ومن جاء بعده، كابن آجروم (ت 723هـ)<sup>(4)</sup>، وأبي حيان (ت 745هـ)<sup>(5)</sup>، وأبي محمد المرادي (ت 749هـ)<sup>(6)</sup>، وابن هشام (ت 761هـ)<sup>(7)</sup>، وناظر الجيش (ت 778هـ)<sup>(8)</sup>، وغيرهم، قال المرادي (ت 749هـ): "هي لام الأمر، والأولى أن يقال: لام الطلب؛ ليشمل: الأمر، نحو: ﴿لِينْفَقُ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ﴾ (الطلاق: 7)، والدعاء، نحو: ﴿لِيَقْضِ عَيَّاتَرِبَكَ﴾ الزخرف: 77<sup>(9)</sup>، وفي (لا) الطلبية قال ابن مالك (ت 672هـ): "من عوامل الجزم: (لا) الطلبية وهي الدالة على النهي عن الفعل، ... أو الدعاء"<sup>(10)</sup>.

(1) ينظر: سيبوه، الكتاب، 3/8.

(2) ينظر: ابن السراج، الأصول في النحو، 2/157، 176.

(3) ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 4/62، 75.

(4) ينظر: محمد ابن آجروم، متن الآجرمية، ص 110.

(5) ينظر: أبو حيان الأندلسي، التذليل والتكميل، 1/101.

(6) ينظر: المرادي، الجنى الداني في حروف المعاني، ص 300.

(7) ينظر: ابن هشام، مغني اللبيب، ص 295.

(8) ينظر: محمد بن يوسف (ناظر الجيش)، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، 9/4300.

(9) المرادي، الجنى الداني في حروف المعاني، ص 110.

(10) ابن مالك، شرح التسهيل، 4/62.

المصطلح التحوي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

وهو مسلك كثير من المعاصرين أيضاً؛ إذ عبر بعضهم بـ(حرف دعاء) أو (لام)  
الدعاء، و(لا) الطلب أو الدعاء؛ تأدباً مع الله<sup>(1)</sup>.

المقتضى:

يفترى الباحثان أن يستعمل الشرح والكتاب والمعربون تسمية: (لام) الطلب، دون  
أن يقال: (لام) الأمر. وأن يستعمل تسمية: (لا) الطلبية، دون أن يقال: (لا) النافية.

**المحور الثاني: الحرف الرائد في القرآن الكريم:**

قد تزداد بعض حروف المعاني في الكلام، كورود بعضها في القرآن الكريم؛ لغرض  
بلاغي -على خلاف بين العلماء في تسميتها زائداً<sup>(2)</sup>؛ فمن ذلك مجيء (الكاف) زائدة  
للتوكيد في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (الشورى: 11)<sup>(3)</sup>، ومجيء (لا)

(1) ينظر: محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن، 267/4، عبد الرحمن العاصمي النجدي، حاشية  
الأجرمية، ص 53، الغلايبي، جامع الدروس العربية، 186/2، عبد العزيز الجنهي، إعراب أسماء  
الله تعالى وصفاته وما يتعلق بذلكه عز وجل ضوابط وآداب، ص 85.

(2) نقل الزركشي الخلاف بين العلماء في حكم إطلاق الرائد في القرآن الكريم؛ فأجازه قوم؛ لأنَّ القرآن  
نزل بلغة العرب، وفيها الحذف للاختصار والتخفيف، ويقابلها الزيادة للتوضئة والتوكيد، ومنعه آخرون؛  
لأنَّ هذه الألفاظ المحمولة على الزيادة جاءت لفوائد ومعانٍ تخصها فلا يحكم عليها بالزيادة. ثم قال:  
"والتحقيق أنه إن أريد بالزيادة إثبات معنى لا حاجة إليه فباطل؛ لأنه عبث، فتعين أنَّ إلينا به حاجة،  
لكن الحاجات إلى الأشياء قد تختلف بحسب المقاصد؛ فليست الحاجة إلى اللفظ الذي زيد عندها  
ولا زيادة كالحاجة إلى الألفاظ التي رأوها مزيدة عليه، وبه يرتفع الخلاف". الزركشي، البرهان في علوم  
القرآن، 305/1، وينظر: 72-74/3.

(3) ينظر: المبرد، المقتضب، 418/4، ابن جني، سر صناعة الإعراب، 300/1، ابن عييش، شرح  
المفصل، 523/4.

زائدة لتأكيد الجحد وعدم الامتثال في قوله تعالى: ﴿قَالَ مَا مَنَّاكَ أَلَا تَسْجُدُ﴾<sup>(1)</sup> (الأعراف: 12)<sup>(2)</sup>، وغير ذلك من التوجيهات التي ذكرها العلماء لزيادة (لا)<sup>(3)</sup>.  
 ويعبر عنه بعض النحاة بـ(حرف زائد)، أو (زاد مؤكداً)؛ لكونه يعطي الكلام تقوية وتأكيداً<sup>(4)</sup>، أو (حرف لغو)، وهو استعمال البصريين<sup>(4)</sup>، قال سيبويه (ت 180هـ) في (ما) من قوله تعالى: ﴿فِيمَا نَفَخْنَا فِيهِمْ مِّيقَاتَهُمْ﴾ (النساء: 155): "وهي لغو؛ في أنها لم تحدث -إذ جاءت- شيئاً لم يكن قبل أن تحييء من العمل، وهي توكيٰدٌ للكلام"<sup>(5)</sup>. ولا يراد بإطلاق الزائد أو اللغو عدم الفائدة، وإنما لفائدة، كما تقدم من كلام سيبويه (ت 180هـ) من أن (ما) في الآية السابقة لتأكيد الكلام<sup>(6)</sup>، فعلم أن "مراد النحويين بالزائد من جهة الإعراب لا من جهة المعنى"<sup>(7)</sup>.

(1) ينظر: ابن قتيبة، تأويل مشكل القرآن، ص 154.

(2) ينظر: تاج القراء محمود الكرمانى، البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، ص 117، ابن عييش، شرح المفصل، 75/5.

(3) ينظر: الجرجاوي، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، ص 172.

(4) ينظر: المبرد، المقتضب، 48/1، 418/4، ابن السراح، الأصول، 237/1، النحاس، إعراب القرآن، 80/3، شرح كتاب سيبويه، 3/23.

(5) سيبويه، الكتاب، 4/221.

(6) ينظر: سيبويه، الكتاب، 4/221.

(7) الزركشى، البرهان في علوم القرآن، 3/72.

المصطلح التحويي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

وبغير آخرون بـ (صلة)؛ "الكونه يتوصّل به إلى نيل غرض صحيح كتحسين الكلام وتنزيئه"<sup>(1)</sup>، أو (زائد صلة)<sup>(2)</sup>، وهو استعمال الكوفيين<sup>(3)</sup>، قال الزركشي: "واعلم أن الزيادة واللغو من عبارة البصريين، والصلة من عبارة الكوفيين"<sup>(4)</sup>.

فتبيّن ما سبق أن للزائد في القرآن عند النحوة تعبيرين:

الأول: تعبير مطلق؛ كقولهم: (زائد)، (لغو)، (صلة).

الثاني: تعبير مقيد؛ كقولهم: (زائد للتأكيد)، (زائد صلة)، (صلة زائدة)<sup>(5)</sup>.

إذاً ما عُرِضَتِ الألفاظ السابقة مما ورد في سياق الأدب مع الله تعالى؛ أمكن رد ما أشار من الألفاظ إلى الزيادة أو اللغو، وقبول ما دون ذلك؛ لأن التعبير بـ(الزائد) أو بـ(اللغو) على بعض ما في القرآن الكريم - مما قد يشير إلى الذهن بعدم الفائدة منه، حتى وإن علم أن علامة الزائد: بقاء المعنى بحذفه وعدم إخلاله، لا أنه لا فائدة منه<sup>(6)</sup>.

لذا قال الزركشي (ت 794هـ) بعد أن نقل استعمال (لغو): "وال الأولى اجتناب مثل هذه العبارة في كتاب الله تعالى"<sup>(7)</sup>، وقال في استعمال (ما): "المُؤكَد للفظ، ويسميه بعضهم (صلة)، وبعضهم (زائدة)، والأول أولى؛ لأنَّه ليس في القرآن حرف إلا ولَه معنى"<sup>(8)</sup>. وتبه إليه زين الدين شعبان الآثاري (ت 828هـ) في ألفيته بقوله:

(1) الجرجاوي، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، ص 172.

(2) ينظر: ابن قتيبة، تأويل مشكل القرآن، ص 154.

(3) ينظر: الفراء، معاني القرآن، 1/172، 3/255.

(4) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 3/72.

(5) ينظر: ابن خالويه، إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم، ص 87.

(6) ينظر: المبرد، المقتضب، 1/48، الأزهري، تحذيب اللغة، 15/249، الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/305.

(7) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 3/72.

(8) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/409.

"وحِينما قيل: (الكتاب)، انحصَ إِلَيْهِ  
كتابُ ربِّي لَا كِتَابٌ سَبِيبُه"

لأنَّه بِكُلِّ شَيْءٍ شَاهِدٌ  
وَلَا تَقُولُ: ذَا الْحَرْفُ مِنْهُ زَائِدٌ  
بَلْ هُوَ تَوْكِيدٌ لِمَعْنَى  
لِلْفَظِ فِي آيَاتِهِ

وقال الجرجاوي (ت 905هـ) في أوجه استعمال (ما): "والوجه الخامس: زائد، وتسمي هي وغيرها من الحروف الزوائد (صلةً وتأكيداً) في اصطلاح المعربين؛ فراراً من أن يتبادر إلى الذهن أن الزائد لا معنى له، والحاصل على هذه التسمية خصوص المقام القرآني، والتعيم لطرد الباب وقطع المادة"<sup>(2)</sup>.

وعليه فإنَّ كثيراً من النحاة قد راعى مقام التأدب مع ما يتعلَّق بالذات الإلهية عند إعراب ما يُسمى عند آخرين بالحرف الزائد. كما أنَّ العلماء مَنْ شدَّدَ في ذلك.

#### المقترح:

يفترض الباحثان أن يستعمل الشرح والكتاب والمعربون في إعرابهم ما يسمى بالحرف الزائد في القرآن الكريم -عبارة: حرف صلة وتأكيد، ولا يُعبر عنه بالزائد<sup>(3)</sup>.

(1) زين الدين شعبان الآثارى، ألمية الآثارى (كفاية الغلام في إعراب الكلام)، ص 109.

(2) الجرجاوي، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، ص 157.

(3) وهكذا يجتنب ما يسمى بعضهم عند الإعراب بزيادة مما اتصل بأسماء الله تعالى أو بكلامه (القرآن الكريم).

الخاتمة: فيها النتائج والتوصيات:  
ما تقدم توصل إلى النتائج التالية:

- اختلفت ألفاظ النحوة وعباراتهم الإعرابية فيما له صلة بالذات الإلهية والقرآن الكريم؛ فمثمنهم من استعمل ما يوافق التأدب، ومنهم من تجاوز في ذلك؛ حملًا للإعراب على اللفظ، وهو ما لم يختبره الباحثان؛ لبقاء الإشكال.
  - وقف الباحثان على أشهر الألفاظ الإعرابية والمصطلحات التحوية؛ أجملاً في تسعه مواضع، موزعة بين الأسماء والأفعال، والحرروف؛ أربعة للأسماء؛ اقترح- مراعاة للأدب- عبارة: مرفوع لما يسم فاعله، واختير المتصوب على التعظيم أو المدح، وبدل مطابق، وثلاثة للأفعال؛ اختير فعل الطلب والدعاء، ولماضي الدال على الاستمرار، والعطف على المعنى أو المخل، وموضعان للحرروف؛ اختير لام الطلب ولا الطلبية، حرف صلة للتأكيد؛ فيما عرف بالرائد.
  - اقترح الباحثان -فيما تبينت أقوالهم فيه- اعتماد ما وافق التأدب مع الذات الإلهية مما اختاره بعض النحوة، مع تعديل في بعض العبارات.
  - حمل الإعراب على اللفظ لا يرفع الإشكال؛ لأن إطلاق تلك العبارات مما يلبس على المبتدئ والتعلم، وقد أمكن العدول إلى عبارات أكثر تأدبةً؛ فكان يحب المشكك أولى.
- وبناءً على ذلك؛ فإن الباحثين يوصيان باعتماد المقترنات السابقة في التصنيف والتعليم والإعراب؛ لما له من دور في إزالة اللبس عند إعراب ما له صلة بالذات الإلهية والقرآن الكريم.
- ويوصيان أيضًا- باستقراء الموضع في أبواب النحو التي يلتج منها اللبس ذاته؛ إذ إن البحث قد اقتصر على ما اشتهر وبرز على لسانة الدارسين والمعربين.

## المصادر:

- الأثاري، زين الدين شعبان، *ألفية الآثاري* (كفاية الغلام في إعراب الكلام)، تحقيق: زهير زاهد، هلال ناجي، مكتبة النهضة العربية، 1407هـ، ط.1.
- ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد (ت: 606هـ)، البديع في علم العربية، تحقيق: د. فتحي أحمد علي الدين، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، 1420هـ، ط.1.
- ابن آجُرُوم، محمد بن محمد بن داود (ت: 723هـ)، متن الآجرمية، دار الصميدي، 1419هـ.
- الأزهري، محمد بن أحمد (ت: 370هـ)، *غذيب اللغة*، تحقيق: محمد عوض مرعوب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 2001م، ط.1.
- الأثنويني، علي بن محمد بن عيسى، (ت: 900هـ)، *شرح الأثنويني على ألفية ابن مالك*، دار الكتب العلمية بيروت، 1419هـ، ط.1.
- الأبناري، أبو البركات عبد الرحمن بن أبي سعيد، *الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والковفيين*، دار الفكر - دمشق.
- الأبناري، أبو بكر، محمد بن القاسم (ت: 328هـ)، *الأضداد*، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت، 1407هـ.
- الأندلسي، أبو حيان، *التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل*، تحقيق: د. حسن هنداوي، دار القلم - دمشق، 1422هـ، ط.1.
- بحيت، مصطفى، *أثر العقيدة وعلم الكلام في النحو العربي*، دار البصائر، القاهرة، 2012م، ط.1.
- البغدادي، عبد القادر (ت: 1093هـ)، *خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب*، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الماخنجي، القاهرة، 1418هـ، ط.1.

المصطلح النحووي واللفظ الإعرابي في ميزان التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

التوحيدى، أبو حيان علي بن محمد بن العباس (ت: نحو 400هـ)، البصائر والذخائر،

تحقيق: وداد القاضي، دار صادر، بيروت، 1408هـ، ط1.

ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى (ت: 291هـ)، مجالس ثعلب، تحقيق: عبد السلام

هارون، دار المعارف، 20/1، مصر، ط2.

الجرحاوى، خالد بن عبد الله (ت: 905هـ)، شرح التصریح على التوضیح أو التصریح

بمضمون التوضیح في النحو، دار الكتب العلمية، بيروت، 1421هـ، ط1.

الجرحاوى، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب،

تحقيق: عبد الكريم مجاهد، الرسالة، بيروت، 1996، ط1.

ابن جنى، أبو الفتح عثمان (ت: 392هـ)، اللمع في العربية، تحقيق: فائز فارس، دار

الكتب الثقافية، الكويت.

ابن جنى، أبو الفتح عثمان (ت: 392هـ)، المنصف، شرح كتاب التصريف لأبي عثمان

المازني، دار إحياء التراث، 1373هـ، ط1.

ابن جنى، أبو الفتح عثمان، الخصائص، عالم الكتب المصرية، تحقيق: محمد

النجار، 1371هـ.

الجهنفى، عبد العزىز، إعراب أسماء الله تعالى وصفاته وما يتعلّق بذلكه عز وجل ضوابط

وآداب، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، س1، ع2، 2001م.

ابن الحاجب، عثمان بن عمر بن أبي بكر، (ت: 646هـ)، أمالى ابن الحاجب، تحقيق:

د. فخر صالح، دار الجيل، بيروت، 1409هـ.

حسن، عباس، (ت: 1398هـ)، النحو الوافي، دار المعارف، ط15.

الحسون، خليل بنیان، النحويون والقرآن الكريم، مكتبة الرسالة الحديثة، عمان، الأردن.

أبو حيان، محمد بن يوسف (ت: 745هـ)، البحر الحيط في التفسير، تحقيق: صدقى

محمد جليل، دار الفكر، بيروت، 1420هـ.

أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف (ت: 745هـ)، ارشاد الضرب من لسان العرب، تحقيق: رجب عثمان محمد، مكتبة الحانجي بالقاهرة، 1418هـ، ط1.

خالويه، الحسين بن أحمد (ت: 370هـ)، إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم، دار الكتب المصرية، 1941م.

الخراط، أحمد بن محمد، الجني من مشكل إعراب القرآن، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، 1426هـ.

دعكور، نديم، القواعد التطبيقية في اللغة العربية، مؤسسة بحثون، بيروت، 1998م، ط2.

الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة (ت: 276هـ)، تأويل مشكل القرآن، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

الراجحي، عبده، التطبيق النحوي، مكتبة المعارف، 1999م، ط1.

الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد (ت: 502هـ)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق، 1412هـ، ط1.

الرجاجي، أبو عبد الله الحسين بن علي بن طلحة (ت: 899هـ)، رفع النقاب عن تنقیح الشهاب، تحقيق: د. أَمْدُدْ بن مُحَمَّد السراح، مكتبة الرشد، الرياض، 1425هـ، ط1.

الزجاجي، عبد الرحمن بن إسحاق، (ت: 337هـ)، اللامات، تحقيق: مازن المبارك، دار الفكر، دمشق، 1405هـ، ط2.

الزرکشي، بدر الدين محمد بن عبد الله (ت: 794هـ)، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، 1376هـ، ط1.

- المصطلح التَّحْوِي واللفظ الإعْرَابِي في ميران التأدب  
مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل
- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو (ت: 538هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي – بيروت، 1407هـ، ط.3.
- ابن السراج، أبو بكر محمد بن سهل، الأصول في النحو، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1988م، ط.3.
- السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (ت: 581هـ)، نتائج الفكر في النحو، دار الكتب العلمية – بيروت، 1412هـ، ط.1.
- سيبوية، عمرو بن عثمان بن قنبر، (ت: 180هـ)، الكتاب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الحانجي، القاهرة، 1408هـ، ط.2.
- السيرافي، أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المربزيان (ت: 368هـ)، شرح كتاب سيبوية، تحقيق: أحمد حسن مهدي، دار الكتب العلمية، بيروت، 2008م، ط.1.
- السيوطى، جلال الدين عبد الرحمن (ت: 911هـ)، هُمُّ الْهَوَامِعُ فِي شُرُحِ جُمُعِ الْجَمَاعِ، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية، مصر.
- ابن الشجري، ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة، (ت: 542هـ)، أمالى ابن الشجري، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، مكتبة الحانجي، القاهرة، 1413هـ، ط.1.
- صافى، محمود بن عبد الرحيم (ت: 1376هـ)، الجدول في إعراب القرآن الكريم، مؤسسة الإيمان، بيروت، 1418هـ، ط.4.
- ابن الصاغن، محمد بن حسن بن سباع (ت: 720هـ)، اللمحات في شرح الملحقة، تحقيق: إبراهيم بن سالم الصاعدي، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، 1424هـ، ط.1.
- الصبان، محمد بن علي (ت: 1206هـ)، حاشية الصبان على شرح الأئمَّة لِأَلْفَيْهِ ابْنِ مَالِكٍ، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، 1417هـ، ط.1.

- ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي (ت: 542هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، 1422هـ، ط1.
- العكري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله (ت: 616هـ)، التبيين عن مذاهب النحوين البصريين والковيين، تحقيق: د. عبد الرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، 1406هـ، ط1.
- الغلايسي، مصطفى بن محمد سليم (ت: 1364هـ)، جامع الدروس العربية، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، 1414هـ، ط28.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: 377هـ)، التعليقة على كتاب سيبويه، تحقيق: د. عوض القوزي، 1410هـ، ط1.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: 377هـ)، المسائل الخلبيات، تحقيق: د. حسن هنداوي، دار القلم، دمشق، 1407هـ، ط1.
- الفارسي، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: 377هـ)، الحجة للقراء السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي، بشير جوبياري، دار المأمون للتراث، دمشق، 1413هـ، ط2.
- القراء، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور (ت: 207هـ)، معان القرآن، عالم الكتب، بيروت، 1403هـ، ط3.
- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو (ت: 170هـ)، الجمل في النحو، تحقيق: د. فخر الدين قباوي، 1416هـ، ط5.
- القراء، سيف الدين القراء، العطف على التوهם بين أصلة القاعدة وتطبيع الشاهد، مجلة المنارة، ج13، ع1، 2006م.
- الثوхожي، محمد بن مصطفى (ت: 950هـ)، شرح قواعد الإعراب لابن هشام، تحقيق: إسماعيل مروة، دار الفكر، بيروت، 1416هـ، ط1.

المصطلح النحووي واللفظ الإعرابي في ميران التأدب

مع الذات الإلهية والقرآن الكريم: دراسة نقدية مع مقترن بدليل

القوزي، عوض حمد، المصطلح النحووي، نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري،

عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض، 1401هـ.

ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب (ت: 751هـ)، بداع الفوائد، دار الكتاب

العربي، بيروت.

الكرماني، محمود بن حمزة بن نصر، ويعرف بتاح القراء (ت: نحو 505هـ)، البرهان في

توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا،

مراجعة: أحمد عبد التواب عوض، دار النشر: دار الفضيلة.

اللبدى، محمد سمير، معجم المصطلحات التحوية والصرفية، مؤسسة الرسالة، بيروت،

1405هـ، ط1.

ابن مالك، أبو عبد الله، جمال الدين محمد بن عبد الله (ت: 672هـ)، شرح تسهيل

الفوائد، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوى المختون، هجر للطباعة

والنشر والتوزيع والإعلان، 1410هـ، ط1.

ابن مالك، محمد بن عبد الله، (ت: 672هـ)، شرح الكافية الشافية، تحقيق: عبد المنعم

أحمد هريدي، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي، مكة المكرمة، ط1.

المبرد، محمد بن يزيد (ت: 285هـ)، المتنصب، تحقيق: محمد عصيمة، لجنة إحياء

التراث الإسلامي، وزارة الأوقاف مصر، 1415هـ، ط3.

المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي (ت: 749هـ)، الجنى

الدايني في حروف المعاني، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية، بيروت،

لبنان، 1413هـ، ط1.

المرادي، أبو محمد حسن بن قاسم (ت: 749هـ)، توضيح المقاصد والمسالك بشرح

ألفية ابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، دار الفكر، 1428هـ، ط1.

ناظر الجيش، محمد بن يوسف، (ت: 778هـ)، *شرح التسهيل المسمى "تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد"*، تحقيق: أ. د. علي محمد فاخر، دار السلام، مصر، 1428هـ، ط.1.

النَّحَاسُ، أبو جعفر أحمد بن محمد (ت: 338هـ)، *إعراب القرآن*، تحقيق: عبد المنعم خليل، دار الكتب العلمية، بيروت، 1421هـ، ط.1.

النَّحَاسُ، أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت: 338هـ)،  *عمدة الكتاب*، تحقيق: بسام عبد الوهاب الجايني، دار ابن حزم - الجفان والجايني للطباعة والنشر، 1425هـ، ط.1.  
ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد (ت: 761هـ)، *أوضح المسالك إلى أevityة ابن مالك*، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.  
ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد (ت: 761هـ)، *شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب*، تحقيق: عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع، سوريا.

ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد (ت: 761هـ)، *معنى الليب عن كتب الأغارب*، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد علي حمد الله، دار الفكر، دمشق، 1985م، ط.6.

ابن الوراق، محمد بن عبد الله بن العباس (ت: 381هـ)، *علل النحو*، تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش، مكتبة الرشد، الرياض، 1420هـ، ط.1.

ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش (ت: 643هـ)، *شرح المفصل للزخشي*، دار الكتب العلمية، بيروت، 2001م، ط.1.

## References:

- Abū Hayyān al-Andalusī, Muhammad ibn Yūsuf (d. 745 AH). Al-tadhyīl wa al-takmīl fī sharḥ kitāb al-tashīl [Supplement and Completion in Explaining al-Tashīl]. Damascus: Dār al-Qalam, 1422 AH, 1st ed., ed. Ḥasan Hindāwī.
- Abū Ḥayyān, Muḥammad ibn Yūsuf ibn ‘Alī ibn Yūsuf. *Irtiṣāf al-darb min lisān al-‘arab* [Sipping from the Tongue of the Arabs]. Edited

- by Rajab ‘Uthmān Muḥammad. 1st ed. Cairo: Maktabat al-Khānjī, 1418 AH.
- Abū Ḥayyān, Muḥammad ibn Yūsuf. *Al-Bahr al-muḥīṭ fī al-tafsīr* [The Comprehensive Ocean in Exegesis]. Edited by Șidqī Muḥammad Jamīl. Beirut: Dār al-Fikr, 1420 AH.
- Al-‘Akbarī, Abū al-Baqā’ ‘Abd Allāh ibn al-Ḥusayn ibn ‘Abd Allāh (d. 616 AH). *Al-Tabyīn ‘an madhāhib al-naḥwiyyīn al-baṣriyyīn wa al-kūfiyyīn*. Edited by ‘Abd al-Rahmān al-‘Uthaymīn. Beirut: Dār al-Gharb al-Islāmī, 1st ed., 1406 AH.
- Al-Anbārī, Abū al-Barakāt ‘Abd al-Rahmān ibn Muḥammad ibn Abī Sa‘īd. Al-inṣāf fī masā’il al-khilāf bayn al-naḥwiyyīn al-Baṣriyyīn wa al-Kūfiyyīn [Equity in the Disputed Issues between Basran and Kufan Grammarians]. Damascus: Dār al-Fikr, n.d.
- Al-Anbārī, Abū Bakr Muḥammad ibn al-Qāsim (d. 328 AH). Al-aḍdād [The Book of Contronyms]. Beirut: Al-Maktabah al-‘Aṣriyyah, 1407 AH, ed. Muḥammad Abū al-Fadl Ibrāhīm.
- Al-Ashmūnī, ‘Alī ibn Muḥammad ibn ‘Isā (d. 900 AH). Sharḥ al-Ashmūnī ‘alā Alfiyyat Ibn Mālik [Al-Ashmūnī’s Commentary on Ibn Mālik’s Alfiyyah]. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1419 AH, 1st ed.
- Al-Ātharī, Zayn al-Dīn Sha‘bān. Al-alfiyyah al-Āthariyyah (Kifāyat al-ghulām fī i‘rāb al-kalām) [The Athariyyah Poem: The Sufficiency of the Student in Arabic Parsing]. Beirut: Maktabat al-Nahdah al-‘Arabiyyah, 1407 AH, 1st ed.
- Al-Azharī, Muḥammad ibn Aḥmad (d. 370 AH). Tahdhīb al-lughah [Refinement of the Language]. Beirut: Dār Ihyā’ al-Turāth al-‘Arabī, 2001 CE, 1st ed., ed. Muḥammad ‘Awāḍ Mur‘ib.
- Al-Baghdādī, ‘Abd al-Qādir (d. 1093 AH). Khizānat al-adab wa lub lubāb lisān al-‘Arab [The Treasury of Literature and the Core of the Arabic Tongue]. Cairo: Maktabat al-Khānjī, 1418 AH, 1st ed., ed. ‘Abd al-Salām Hārūn.
- Al-Dīnawarī, ‘Abd Allāh ibn Muslim Ibn Qutaybah. *Ta’wīl mushkil al-Qur’ān* [Interpretation of Ambiguous Qur’ānic Expressions]. Edited by Ibrāhīm Shams al-Dīn. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, n.d.
- Al-Farāhīdī, Abū ‘Abd al-Rahmān al-Khalīl ibn Aḥmad ibn ‘Amr (d. 170 AH). *Al-Jumal fī al-nahw*. Edited by Fakhr al-Dīn Qabāwī. 5th ed., 1416 AH.
- Al-Fārisī, Abū ‘Alī al-Ḥasan ibn Aḥmad ibn ‘Abd al-Ghaffār (d. 377 AH). *Al-Ta’līqah ‘alā kitāb Sībawayh*. Edited by Fakhr al-Dīn Qabāwī. 1st ed., 1410 AH.

- Al-Fārisī, Abū ‘Alī al-Ḥasan ibn Aḥmad ibn ‘Abd al-Ghaffār (d. 377 AH). *Al-Masā’il al-Ḥalabiyyāt*. Edited by Ḥasan Hindawī. Damascus: Dār al-Qalam, 1st ed., 1407 AH.
- Al-Fārisī, Abū ‘Alī al-Ḥasan ibn Aḥmad ibn ‘Abd al-Ghaffār (d. 377 AH). *Al-Hujjah li al-qurrā’ al-sab‘ah*. Edited by Badr al-Dīn Qahwajī and Bashīr Juwījābī. Damascus: Dār al-Ma’mūn li al-Turāth, 2nd ed., 1413 AH.
- Al-Farrā’, Abū Zakariyyā Yāḥyā ibn Ziyād ibn ‘Abd Allāh ibn Manzūr (d. 207 AH). *Ma ‘ānī al-Qur’ān*. Beirut: ‘Ālam al-Kutub, 3rd ed., 1403 AH.
- Al-Fuqarā’, Sayf al-Dīn al-Fuqarā’. “Al-‘Atf ‘alā al-tawahhum bayna asālat al-qā’idah wa taṭwī’ al-shāhid.” *Majallat al-Manārah* 13, no. 1 (2006).
- Al-Ghalāyīnī, Muṣṭafā ibn Muḥammad Salīm (d. 1364 AH). *Jāmi‘ al-durūs al-arabiyyah*. Shaydā—Beirut: Al-Maktabah al-‘Aṣriyyah, 28th ed., 1414 AH.
- Al-Hassūn, Khalīl Banyān. *Al-Nāḥwiyyūn wa al-Qur’ān al-Karīm* [The Grammarians and the Noble Qur’ān]. ‘Ammān: Maktabat al-Risālah al-Hadīthah, n.d.
- Al-Juhānī, ‘Abd al-‘Azīz. “I‘rāb asmā’ Allāh ta‘ālā wa shifātihi wa mā yata‘allaq bi-dhātihi ‘azza wa jall: ḥawābiṭ wa ādāb” [Parsing of the Names and Attributes of Allah]. *Majallat al-Dirāsāt al-Lughawiyyah wa al-Adabiyyah* 1, no. 2 (2001).
- Al-Jurjāwī, Khālid ibn ‘Abd Allāh ibn Abī Bakr ibn Muḥammad. *Mawṣil al-ṭullāb ilā qawā’id al-i‘rāb* [Guide for Students to the Rules of Parsing]. Edited by ‘Abd al-Karīm Mujāhid. 1st ed. Beirut: al-Risālah, 1996 CE.
- Al-Jurjāwī, Khālid ibn ‘Abd Allāh. *Sharḥ al-taṣrīḥ ‘alā al-tawḍīḥ aw al-taṣrīḥ bi-maḍmūn al-tawḍīḥ fī al-naḥw* [Explanation of “al-Tawḍīḥ” in Grammar]. 1st ed. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1421 AH.
- Al-Khaṭṭāt, Ahmad ibn Muḥammad. *Al-Mujtabā min mushkil i‘rāb al-Qur’ān* [Selections from the Difficult Parsing of the Qur’ān]. Al-Madīnah al-Munawwarah: King Fahd Complex for the Printing of the Holy Qur’ān, 1426 AH.
- Al-Kirmānī, Maḥmūd ibn Ḥamzah ibn Naṣr (Tāj al-Qurrā’) (d. ca. 505 AH). *Al-Burhān fī tawjīh mutashābih al-Qur’ān limā fihi min al-hujjah wa al-bayān*. Edited by ‘Abd al-Qādir Aḥmad ‘Atā, revised by Aḥmad ‘Abd al-Tawwāb ‘Awāḍ. Riyadh: Dār al-Faḍīlah, n.d.
- Al-Lubdī, Muḥammad Samīr. *Mu‘jam al-muṣṭalahāt al-naḥwiyyah wa al-ṣarfīyyah*. Beirut: Mu’assasat al-Risālah, 1st ed., 1405 AH.

- Al-Mubarrad, Muhammad ibn Yazid (d. 285 AH). *Al-Muqtaṣab*. Edited by Muḥammad ‘Udaymah. Cairo: Lajnat Ihyā’ al-Turāth al-Islāmī, Wizārat al-Awqāf, 3rd ed., 1415 AH.
- Al-Murādī, Abū Muḥammad Badr al-Dīn Ḥasan ibn Qāsim ibn ‘Abd Allāh ibn ‘Alī (d. 749 AH). *Al-Jinā al-dānī fī ḥurūf al-mā’ānī*. Edited by Fakhr al-Dīn Qabāwah. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1st ed., 1413 AH.
- Al-Murādī, Abū Muḥammad Ḥasan ibn Qāsim (d. 749 AH). *Tawḍīh al-maqāṣid wa al-masālik bi-sharḥ Alfiyyat Ibn Mālik*. Edited by ‘Abd al-Rahmān ‘Alī Sulaymān. Beirut: Dār al-Fikr, 1st ed., 1428 AH.
- Al-Nahhās, Abū Ja‘far Aḥmad ibn Muḥammad (d. 338 AH). *I‘rāb al-Qur’ān*. Edited by ‘Abd al-Mun‘im Khalīl. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1st ed., 1421 AH.
- Al-Nahhās, Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ismā‘īl (d. 338 AH). *‘Umdat al-kitāb*. Edited by Bassām ‘Abd al-Wahhāb al-Jābī. Beirut: Dār Ibn Ḥazm – al-Jiffān wa al-Jābī, 1st ed., 1425 AH.
- Al-Qūjawī, Muḥammad ibn Muṣṭafā (d. 950 AH). *Sharḥ qawā‘id al-i‘rāb li Ibn Hishām*. Edited by Ismā‘īl Marwah. Beirut: Dār al-Fikr, 1st ed., 1416 AH.
- Al-Qūzī, ‘Awād Ḥamad. *Al-Muṣṭalaḥ al-naḥwī: nash’atuhu wa taṭawwuruhu ḥattā awākhir al-qarn al-thālith al-hijrī*. Riyadh: ‘Imādat Shu‘ūn al-Maktabāt, Jāmi‘at al-Riyād, 1401 AH.
- Al-Rāghib al-Asfahānī, al-Ḥusayn ibn Muḥammad. *Al-Mufradāt fī gharīb al-Qur’ān* [Lexicon of Uncommon Qur’ānic Terms]. Edited by Ṣafwān Adnān al-Dāwūdī. 1st ed. Damascus: Dār al-Qalam / al-Dār al-Shāmiyyah, 1412 AH.
- Al-Rājihī, ‘Abdah. *Al-Taṭbīq al-naḥwī* [Applied Syntax]. 1st ed. Riyadh: Maktabat al-Ma‘ārif, 1999 CE.
- Al-Rajrajī, al-Ḥusayn ibn ‘Alī ibn Ṭalḥah. *Raf‘ al-niqāb ‘an tanqīh al-shihāb* [Unveiling “Tanjīh al-Shihāb”]. Edited by Aḥmad ibn Muḥammad al-Sarrāḥ. 1st ed. Riyadh: Maktabat al-Rushd, 1425 AH.
- Al-Ṣabbān, Muḥammad ibn ‘Alī. *Hāshiyat al-Ṣabbān ‘alā sharḥ al-Ashmūnī li-Alfiyyat Ibn Mālik* [Al-Ṣabbān’s Marginal Notes on al-Ashmūnī’s Commentary on Ibn Mālik’s Alfiyyah]. 1st ed. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1417 AH.
- Al-Sīrāfī, al-Ḥasan ibn ‘Abd Allāh. *Sharḥ kitāb Sībawayh* [Commentary on Sībawayh’s Book]. Edited by Aḥmad Ḥasan Mahdalī. 1st ed. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 2008 CE.

- Al-Suhaylī, ‘Abd al-Rahmān ibn ‘Abd Allāh. *Natā’ij al-fikr fī al-naḥw* [The Results of Reflection on Grammar]. 1st ed. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1412 AH.
- Al-Suyūtī, Jalāl al-Dīn ‘Abd al-Rahmān. *Hama‘ al-hawāmi‘ fī sharḥ jam‘ al-jawāmi‘* [The Overflow of Collections: Commentary on “Jam‘ al-Jawāmi‘”]. Cairo: al-Maktabah al-Tawfiqiyah, n.d.
- Al-Tawhīdī, Abū Hayyān ‘Alī ibn Muḥammad ibn al-‘Abbās. *Al-Baṣā’ir wa al-dhakhā’ir* [Insights and Treasures]. Edited by Widad al-Qādī. 1st ed. Beirut: Dār Ṣādir, 1408 AH.
- Al-Zajjājī, ‘Abd al-Rahmān ibn Ishāq. *Al-Lāmāt* [The Lām Letters]. Edited by Māzin al-Mubārak. 2nd ed. Damascus: Dār al-Fikr, 1405 AH.
- Al-Zamakhsharī, Maḥmūd ibn ‘Umar. *Al-Kashshāf ‘an ḥaqā’iq ghawāmid al-tanzīl* [The Revealer of the Secrets of Revelation]. 3rd ed. Beirut: Dār al-Kitāb al-‘Arabī, 1407 AH.
- Al-Zarkashī, Badr al-Dīn Muḥammad ibn ‘Abd Allāh. *Al-Burhān fī ‘ulūm al-Qur‘ān* [The Proof in Qur‘ānic Sciences]. Edited by Muḥammad Abū al-Faḍl Ibrāhīm. 1st ed. Cairo: Dār Ihyā’ al-Kutub al-‘Arabiyyah, 1376 AH.
- Bakhīt, Muṣṭafā. Athar al-‘aqīdah wa ‘ilm al-kalām fī al-naḥw al-‘Arabī [The Impact of Creed and Kalam on Arabic Grammar]. Cairo: Dār al-Baṣā’ir, 2012 CE, 1st ed.
- Da‘kūr, Nadīm. *Al-Qawā‘id al-tatbīqiyyah fī al-lughah al-‘arabiyyah* [Applied Grammar in Arabic]. 2nd ed. Beirut: Mu’assasat Bahsūn, 1998 CE.
- Ḩasan, ‘Abbās. *Al-Naḥw al-wāfi* [Comprehensive Grammar]. 15th ed. Cairo: Dār al-Ma‘ārif, n.d.
- Ibn Ājurruм, Muḥammad ibn Muḥammad ibn Dāwūd (d. 723 AH). *Matn al-Ājurruмiyah* [The Ajurrumiyah Text]. Riyadh: Dār al-Sumay‘ī, 1419 AH.
- Ibn al-Athīr, Majd al-Dīn Abū al-Sa‘ādāt al-Mubārak ibn Muḥammad ibn Muḥammad (d. 606 AH). *Al-badī‘ fī ‘ilm al-‘Arabiyyah* [The Art of Eloquence in Arabic Studies]. Makkah: Jāmi‘at Umm al-Qurā, 1420 AH, 1st ed., ed. Fathī Aḥmad ‘Alī al-Dīn.
- Ibn al-Hājib, ‘Uthmān ibn ‘Umar ibn Abī Bakr. *Amālī Ibn al-Hājib* [The Dictations of Ibn al-Hājib]. Edited by Fakhr Shāliḥ. Beirut: Dār al-Jīl, 1409 AH.
- Ibn al-Qayyim, Muḥammad ibn Abī Bakr ibn Ayyūb (d. 751 AH). *Badā‘i‘ al-fawā‘id*. Beirut: Dār al-Kitāb al-‘Arabī, n.d.
- Ibn al-Ṣā‘igh, Muḥammad ibn Ḥasan ibn Sibā‘. *Al-Lamhah fī sharḥ al-mulḥah* [A Glance: Commentary on “al-Mulḥah”]. Edited by

- Ibrāhīm ibn Sālim al-Şā‘idī. 1st ed. Al-Madīnah al-Munawwarah: Islamic University, 1424 AH.
- Ibn al-Sarrāj, Muhammad ibn Sahl. *Al-Uṣūl fī al-naḥw* [Principles of Grammar]. Edited by ‘Abd al-Ḥusayn al-Fatlī. 3rd ed. Beirut: Mu’assasat al-Risālah, 1988 CE.
- Ibn al-Shajarī, Hibat Allāh ibn ‘Alī. *Amālī Ibn al-Shajarī* [Lectures of Ibn al-Shajarī]. Edited by Maḥmūd Muḥammad al-Tanāḥī. 1st ed. Cairo: Maktabat al-Khānajī, 1413 AH.
- Ibn al-Warrāq, Muḥammad ibn ‘Abd Allāh ibn al-‘Abbās (d. 381 AH). *Ilal al-naḥw*. Edited by Maḥmūd Jāsim Muḥammad al-Darwīsh. Riyadh: Maktabat al-Rushd, 1st ed., 1420 AH.
- Ibn ‘Atīyyah, Abū Muḥammad ‘Abd al-Ḥaqq ibn Ghālib al-Andalusī (d. 542 AH). *Al-Muḥarrar al-wajīz fī tafsīr al-kitāb al-‘azīz*. Edited by ‘Abd al-Salām ‘Abd al-Shāfi‘ī Muḥammad. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1st ed., 1422 AH.
- Ibn Hishām, ‘Abd Allāh ibn Yūsuf ibn Aḥmad (d. 761 AH). *Awḍah al-masālik ilā Alfiyyat Ibn Mālik*. Edited by Yūsuf al-Shaykh Muḥammad al-Biqā‘ī. Beirut: Dār al-Fikr li al-Ṭibā‘ah wa al-Nashr wa al-Tawzī’, n.d.
- Ibn Hishām, ‘Abd Allāh ibn Yūsuf ibn Aḥmad (d. 761 AH). *Mughnī al-labīb ‘an kutub al-a‘rīb*. Edited by Māzin al-Mubārak and Muḥammad ‘Alī Ḥamad Allāh. Damascus: Dār al-Fikr, 6th ed., 1985 CE.
- Ibn Hishām, ‘Abd Allāh ibn Yūsuf ibn Aḥmad (d. 761 AH). *Sharḥ shudhūr al-dhahab fī ma‘rifat kalām al-‘Arab*. Edited by ‘Abd al-Ghanī al-Daqqār. Damascus: Al-Sharikah al-Muttaḥidah li al-Tawzī’, n.d.
- Ibn Jinnī, ‘Uthmān Abū al-Fath. *Al-Khaṣā’iṣ* [Linguistic Characteristics]. Edited by Muḥammad al-Najjār. Cairo: ‘Ālam al-Kutub al-Miṣriyyah, 1371 AH.
- Ibn Jinnī, ‘Uthmān Abū al-Fath. *Al-Luma‘ fī al-‘arabiyyah* [The Lum'a on Arabic Grammar]. Edited by Fā’iz Fāris. Kuwait: Dār al-Kutub al-Thaqafīyyah, n.d.
- Ibn Jinnī, ‘Uthmān Abū al-Fath. *Al-Munsif sharḥ kitāb al-taṣrīf li-Abī Uthmān al-Māzīnī* [Commentary on al-Māzīnī’s “Kitāb al-Taṣrīf”]. 1st ed. Beirut: Dār Ihyā’ al-Turāth, 1373 AH.
- Ibn Mālik, Abū ‘Abd Allāh Jamāl al-Dīn Muḥammad ibn ‘Abd Allāh (d. 672 AH). *Sharḥ tas-hīl al-fawā‘id*. Edited by ‘Abd al-Rahmān al-Sayyid and Muḥammad Badawī al-Mukhtūn. Cairo: Hajar li al-Ṭibā‘ah wa al-Nashr wa al-Tawzī’ wa al-I‘lān, 1st ed., 1410 AH.

- Ibn Mālik, Muḥammad ibn ‘Abd Allāh (d. 672 AH). *Sharḥ al-Kāfiyah al-shāfiyah*. Edited by ‘Abd al-Mun‘im Aḥmad Ḥarīdī. Makkah: Jāmi‘at Umm al-Qurā, Markaz al-Baḥth al-‘Ilmī, 1st ed.
- Ibn Ya‘īsh, Ya‘īsh ibn ‘Alī ibn Ya‘īsh (d. 643 AH). *Sharḥ al-muṣaṣṣal li al-Zamakhsharī*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1st ed., 2001 CE.
- Khālawayh, al-Ḥusayn ibn Aḥmad. *I‘rāb thalāthīn sūrah min al-Qur’ān al-Karīm* [Parsing of Thirty Surahs of the Qur’ān]. Cairo: Dār al-Kutub al-Miṣriyyah, 1941 CE.
- Nāzir al-Jaysh, Muḥammad ibn Yūsuf (d. 778 AH). *Sharḥ al-tashīl al-musammā “Tamhīd al-qawā‘id bi-sharḥ tashīl al-fawā‘id”*. Edited by ‘Alī Muḥammad Fākher. Cairo: Dār al-Salām, 1st ed., 1428 AH.
- Şāfi‘ī, Maḥmūd ibn ‘Abd al-Rahīm. *Al-Jadwal fī i‘rāb al-Qur’ān al-Karīm* [The Table of Qur’ānic Parsing]. 4th ed. Beirut: Mu’assasat al-Īmān, 1418 AH.
- Sībawayh, ‘Amr ibn ‘Uthmān ibn Qanbar. *Al-Kitāb* [The Book]. Edited by ‘Abd al-Salām Muḥammad Hārūn. 2nd ed. Cairo: Maktabat al-Khānjī, 1408 AH.
- Tha‘lab, Aḥmad ibn Yaḥyā. *Majālis Tha‘lab* [Tha‘lab’s Sessions]. Edited by ‘Abd al-Salām Hārūn. 2nd ed. Cairo: Dār al-Ma‘ārif, n.d.